

LE FRANÇAIS AU CYCLE 2

***LES PROGRAMMES 2016***

# LES HORAIRES DU CYCLE 2...

En 2008 :

Cycle 2 : GS→CE1

Français : 10h

Mathématiques : 5h

LV

EPS

Pratiques artistiques  
et histoire des arts

Découverte du monde

} 9h

En 2016 :

Cycle 2 : CP→CE2

Français : 10h

Mathématiques : 5h

LV : 1h30

EPS : 3h

Enseignements artistiques : 2h

Questionner le monde : 2h30

+ EMC

9h

# Des programmes conçus en trois volets

Le volet 1 fixe les objectifs du cycle

Le volet 2 précise la contribution essentielle de chaque enseignement aux 5 domaines du socle

Le volet 3 précise les contenus par enseignement, les attendus de fin de cycle et les connaissances et compétences associées

ORGANISATION DES PROGRAMMES

## 7 compétences :

- 1) La maîtrise de la langue française
- 2) La pratique d' une langue vivante étrangère
- 3) Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique
- 4) La maîtrise des techniques usuelles de l' information et de la communication
- 5) La culture humaniste
- 6) Les compétences sociales et civiques
- 7) L' autonomie et l' initiative

# LE SOCLE COMMUN EN 2008



Les compétences 1, 2, 3 et 6 correspondent aux disciplines

Pas de lien net entre compétences du socle et des programmes

## 5 domaines

- 1) Les langages pour penser et communiquer
- 2) Les méthodes et outils pour apprendre
- 3) La formation de la personne et du citoyen
- 4) Les systèmes naturels et les systèmes techniques
- 5) Les représentations du monde et de l'activité humaine.

# LE SOCLE COMMUN EN 2016

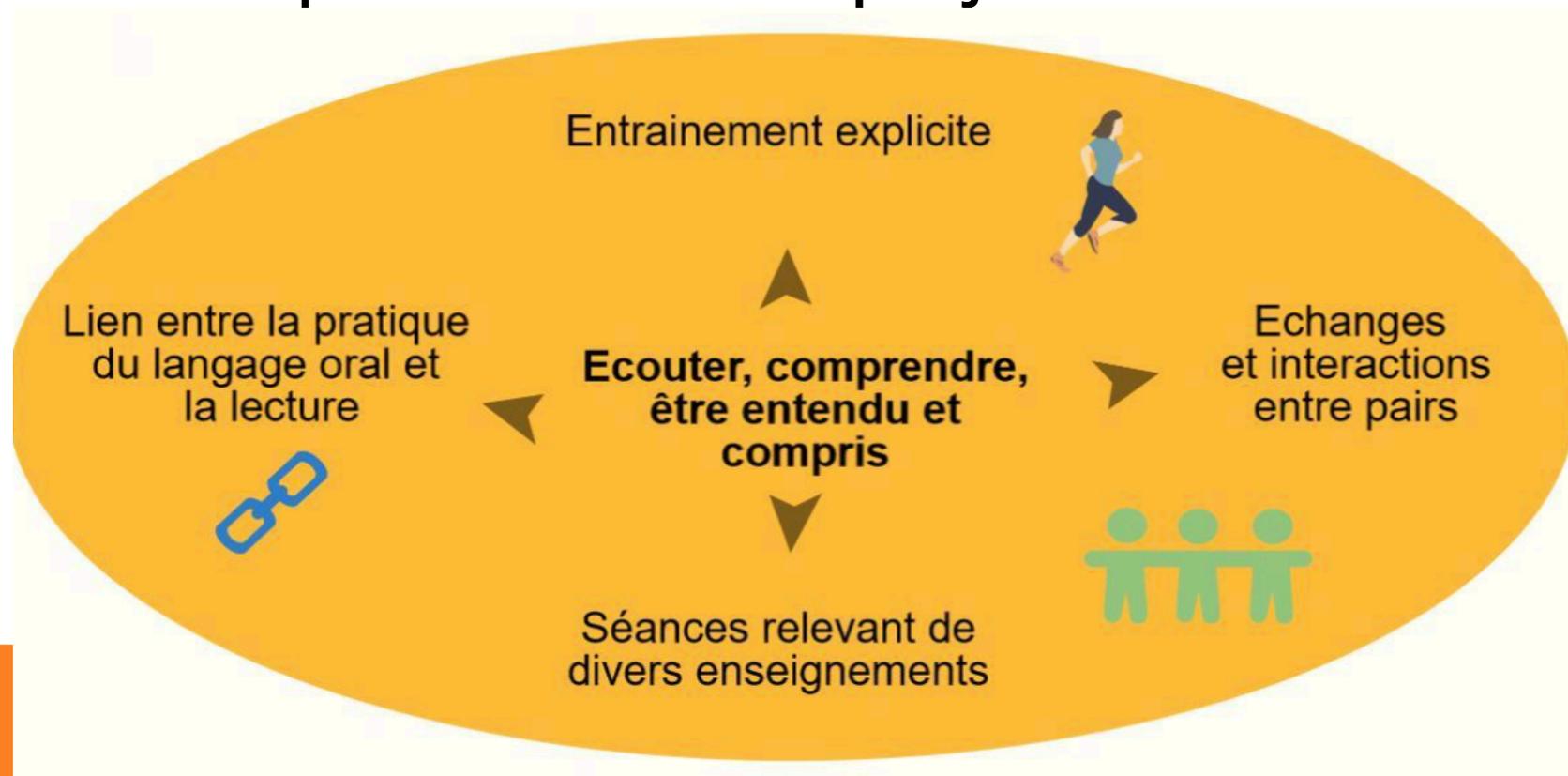
Transversalité des domaines 1, 2 et 3

Compétences du socle et compétences par discipline sont liées



# PLACE DE L' ORAL

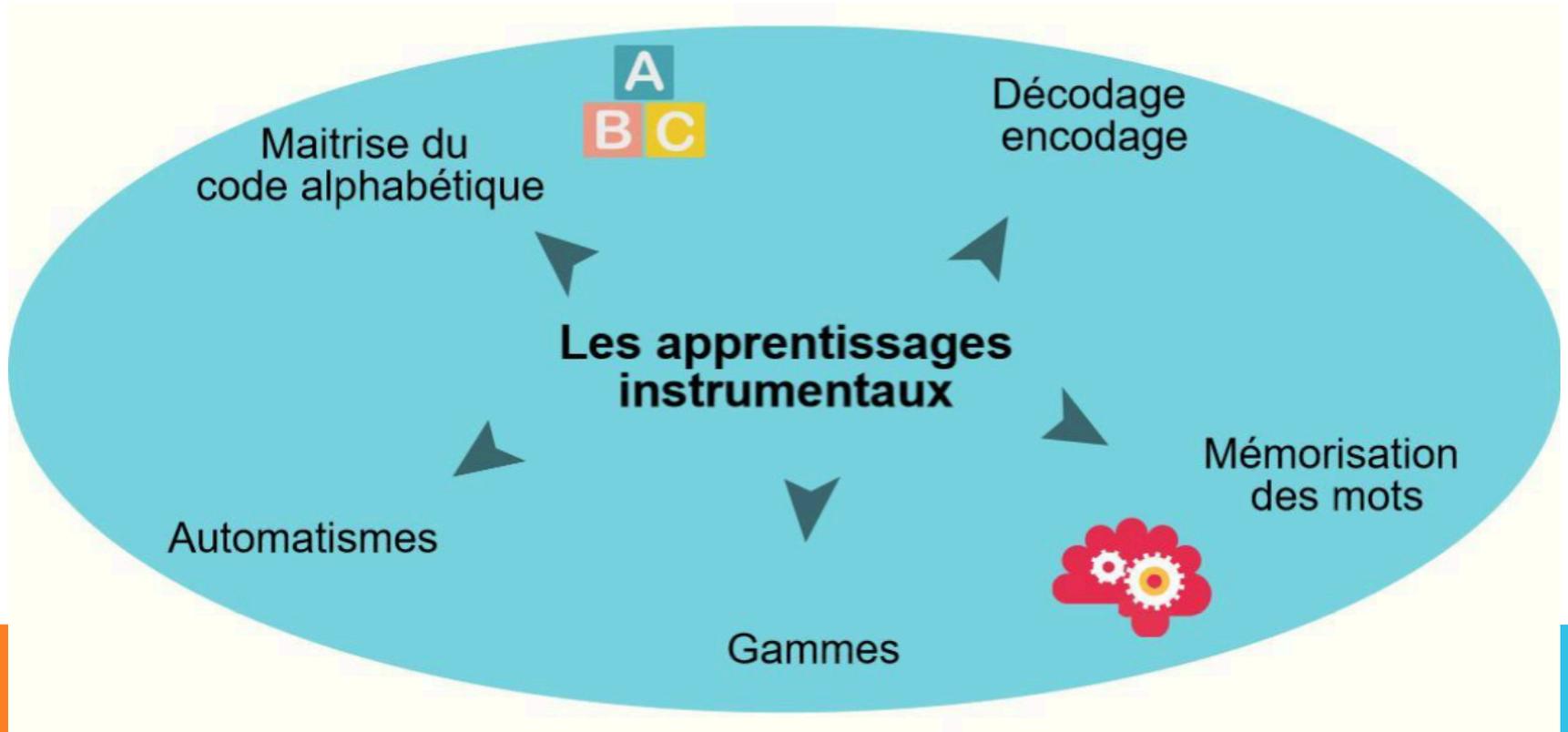
**Continuité** : apprentissage explicite du français à raison de plusieurs séances par jour



**Nouveautés** : la place de l' oral et l' utilisation de ses différentes fonctions (oral pour communiquer, oral à apprendre, oral pour apprendre..)

# LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Continuité : double apprentissage du code et de la compréhension selon un schéma progressif



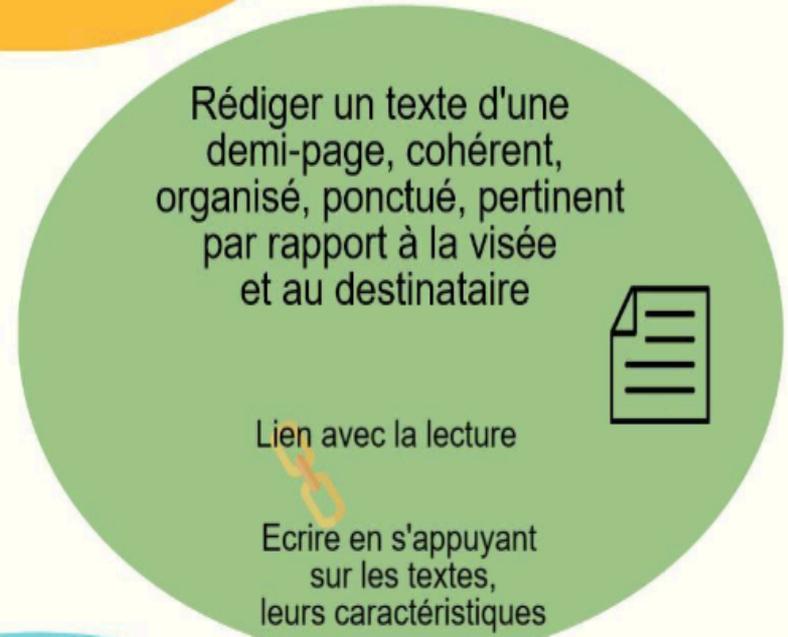
- Nouveauté : Accent mis sur la nécessité de rendre les élèves conscients des stratégies pour comprendre.

Continuité : l'écriture occupe une place centrale, e quotidienne.

Nouveautés :

- ✓ Prise en compte de l'écriture en tant que processus.
- ✓ L'apprentissage de l'orthographe est clairement relié à celui de l'écriture (le français, langue de ligatures = la mémoire gestuelle renforce la mémorisation ortho).

# L'ÉCRITURE



# ÉTUDE DE LA LANGUE

Une finalité affirmée au service de la lecture et de l'écriture.

- ✓ Accent mis sur la démarche à privilégier (*tri, classement, manipulation*)
- ✓ Centration sur l'essentiel : sujet /verbe/ accords + N/V (pour aller vers V+Adv/N+Adj)

*Dissocier champ fréquenté et champ travaillé*

⇒ Prévoir des activités courtes, fréquentes et récurrentes (et des activités ritualisées).

## **REPÈRES : « AU CYCLE 2, LES ÉLÈVES ONT LE TEMPS D'APPRENDRE »**

- Logique curriculaire
  - Apprentissage explicite
  - 10 heures/semaine pour l'oral, l'écrit et la lecture
  - Faire écrire, dire, lire tous les jours dans toutes les disciplines
  - Faire agir, interagir (et réfléchir) les élèves
  - Intégrer l'étude de la langue à la lecture de textes et à la productions d'écrit sans négliger les temps d'entraînement (écueil de 2002)
- 
- Passer d'apprentissages morcelés à des apprentissages en lien (projets de classe, projet d'école, PDMQDC, APC, différenciation = effet de focus)