

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

**POSER DES QUESTIONS POUR OBTENIR DES INFORMATIONS PRÉCISES
en utilisant les adverbes interrogatifs (combien, comment, où),
les adjectifs interrogatifs (quel, quelle,...).**

Cycle 1
MS/GS

Attendus de fin de cycle :

- S'exprimer dans un **langage syntaxiquement correct** et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, **questionner**, proposer des solutions, discuter un point de vue.

Éléments du programme de l'école maternelle :

- ⇒ apporter des mots ou des structures de phrase plus adaptés qui l'aident à progresser
- ⇒ commencer à poser de vraies questions
- ⇒ accroissement du vocabulaire et d'une organisation de plus en plus complexe des phrases,

Lien avec le projet d'école :

- ⇒ En situation de communication, permettre aux élèves de formuler avec plus d'aisance une question.

Séances	Objectifs	Déroulement / Organisation
<p>Séance 1 : Découvrir un jeu proposé par le maître : Rechercher quel est l'objet caché dans une boîte (une image représentant des animaux).</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour découvrir un objet caché.</p>	<p align="center">Groupe-classe entier dans le coin regroupement</p> <p>1- présentation du jeu, 2- questionnement des élèves, 3- synthèse sur les limites de la formulation " Est-ce que ...? ", 4- écouter la lecture d'un documentaire qui présente des formulations de questions avec adverbes et adjectifs interrogatifs (Qui suis-je ?).</p>
<p>Séance 2 : Obtenir des informations précises sur le nom et le nombre d'animaux représentés sur des images cachées.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour obtenir des informations sur le nombre et le nom en utilisant l adverbe "combien" et l'adjectif interrogatif "quel",</p>	<p align="center">Groupe-classe entier dans le coin regroupement</p> <p>1- poser des questions pour découvrir le nom et le nombre d'animaux représentés sur de nouvelles images cachées, 2- découverte collective de l'utilisation de "combien" et "quel", 3- représenter individuellement par un dessin, les réponses obtenues collectivement pour une image, 4- confrontation et validation des résultats, 5- bilan, sélection des questions appropriées aux informations recherchées (nom et nombre).</p>
<p>Séance 3: Obtenir des informations sur le lieu représenté sur l'image.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions sur un lieu en utilisant l'adverbe " où ".</p>	<p align="center">Groupe-classe entier</p> <p>1- Rappel séance précédente, recherche du nombre et du nom des animaux représentés sur les images cachées, 2- formuler des questions pour obtenir des informations sur le lieu représenté sur les nouvelles images, en introduisant l'adverbe " où ", 3- représenter individuellement par un dessin les réponses obtenues collectivement pour une image, 4- confrontation et validation des résultats, 5- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur le lieu.</p>

<p>Séance 4: Reconstituer une image cachée grâce aux réponses aux questions posées. Déterminer des questions pour obtenir des informations sur la taille des animaux représentés.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour obtenir des informations sur la taille en utilisant l'adverbe " comment "ou " de quelle taille"</p>	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers 1- présentation du matériel permettant de reconstituer à l'identique les images cachées, essai collectif, 2- reconstitution d'une image avec le nouveau matériel en 4 groupes (un élève maître du jeu qui répond aux questions), comparaisons des résultats. Reprise de cette étape en fonction des besoins, 3- apport d'une nouvelle image et d'un nouveau matériel (animaux de différentes tailles, petits ou grands) justifiant un questionnement sur la taille des animaux représentés. Essai de reconstitution de l'image en regroupement, 4- recherche de questions pour obtenir des informations sur la taille des animaux, 5- reconstitutions d' images cachées en 4 groupes. 6- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur la taille des animaux. 7- utiliser les questions sélectionnées avec autre support.</p>
<p>Séance 5: Phase d 'entraînement (systématisation)</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions avec "combien", " quel ", " où ", "comment " .</p>	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers 1- rappel collectif pour une image cachée, 2- reconstitutions d'images en petits groupes en changeant de maître de jeu (élève) à chaque image, 3- discussions sur les difficultés rencontrées et recherche de solutions. 4- énumération des questions appropriées pour réussir à reconstituer les images cachées.</p>
<p>Séance 6: Reconstituer une image cachée grâce aux réponses aux questions posées. Déterminer des questions pour obtenir des informations sur la couleur.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour déterminer la couleur des animaux représentés . - Quelle est la couleur des animaux ? - De quelle couleur sont les animaux ?</p>	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers 1- rappel de l'utilisation du matériel permettant de reconstituer les images cachées, 2- reconstitution en 4 groupes d'une image cachée justifiant un questionnement sur la couleur des animaux représentés (un élève meneur de jeu par groupe), 3- comparaison des résultats en regroupement, 4- recherche de questions permettant d'obtenir des informations sur la couleur des animaux, 5- nouvelle reconstitution en groupes, comparaison des résultats, 6- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur la couleur, 7- utiliser les questions sélectionnées avec autre support.</p>
<p>Séance 7: Retrouver une image parmi une liste grâce à un questionnement sur le nom, le nombre, le lieu, la couleur et la taille.</p>	<p>⇒ Poser des questions avec " combien", " quel ", " où ", "de quelle couleur ", " comment ou de quelle taille".</p>	<p>Groupes de 8 élèves en ateliers décloisonnés 1- présentation d'une collection d'images similaires à celles utilisées à la séance 6 et explication d'un nouveau jeu (retrouver dans une collection, l'image cachée dans la boîte en posant des questions au meneur de jeu), 2- essais collectifs avec changement de meneur de jeu pour quelques images, 3- participation au jeu en situation duelle, 4- échanges sur les difficultés rencontrées et recherche de</p>

		solutions.
séance 8 : Évaluation individuelle des élèves	⇒ Poser des questions avec " combien", " quel ", " où ", "de quelle couleur ", " comment ou de quelle taille".	Groupes d'élèves en binômes en ateliers décloisonnés Chaque élève reproduit une image d'après les réponses d'un autre élève. Critère de réussite : les images reproduites sont identiques aux images cachées dans la boîte.
Modalités de différenciations : Constitutions de groupes de besoins : - élèves timides ou non mobilisés ou n'ayant pas participé à certaines séances, - élèves ayant des difficultés syntaxiques ou de prononciation des questions,		
Évaluation de la séquence : - nombre d'élèves sachant reproduire une image sans aide : - nombre d'élèves ayant utilisé les adverbes et adjectifs pour poser leurs questions :		
Prolongements : ⇒ écrire un documentaire selon le modèle des " Qui suis-je ? " sur des animaux présentés en classe en utilisant "combien", "comment", "où", "quel",... ⇒ apprendre à poser d'autres types de questions (adverbes "quand" et "pourquoi", pronoms interrogatifs, ...),		