

L'éducation musicale à l'école

Anne ROUAUD CPDEM La Rochelle Sud, Ouest, ANA, ASA, Rochefort et St Jean D'Angély

Téléphone : 06 36 06 89 76 ou 05 16 52 68 71 Mail : anne.rouaud@ac-poitiers.fr

Partenaires pour la mise en œuvre d'activités musicales

- Les écoles de musique ou conservatoires de la commune ou communauté de communes (Découverte instrumentale, interventions en classe, concerts...).
<https://fr.calameo.com/read/00493269106f45d9fd1bb>
- Des artistes indépendants ou faisant partie d'une association. (Pour des propositions de projets ou de noms me contacter)
- Les Francofolies : Francos Educ (rencontre élèves/artistes, entre janvier et juin, ouvert à toutes les classes du département) et des ressources en ligne : les Enfants de la Zique <https://www.reseau-canope.fr/les-enfants-de-la-zique.html>
- Les communautés de communes par le biais des parcours conventionnés : P(art)cours (LR et quelques communes CDA), Music Up (Conservatoire de LR), Graines d'artistes (Vals de Saintonge), Chœurs en CARO et autres projets (CARO), Soirées vocales (Aunis Sud)...
- Les Jeunesses Musicales de France (JMFrance), Inscriptions encore poss en septembre. Contact : Mr Cartier : jlcartier@cegetel.net <https://www.jmfrance.org/>
- Les théâtres et scènes privés : Coupe d'Or, Coursive, Sirène, Carré Amelot... (Voir les programmations, soumis à inscription des classes).
- Les professeurs de musique du collège de secteur (mise en œuvre de projets communs, liaison CM/6ème). Poss de vous accompagner si vous le souhaitez.
- CANOPE, la DAAC (Rectorat) et la DRAC en déposant des dossiers dans le cadre d'appels à projets pour financement d'artistes (dépôt en Mai, année N-1).

NB : Quels que soient les partenaires, toute intervention d'une personne extérieure nécessite l'autorisation du comité technique (IEN, CPD et DASEN), dès que celle-ci dépasse 3 séances ou 3h.
(Application intranet : "Intervenants extérieurs", *Note de service du 18 octobre 2019*). Possibilité d'accompagnement avant de renseigner l'application intranet.

Matériel et ressources pédagogiques

- DSDEN : Répertoires et CD de chants ou d'écoute musicale pour tous les cycles, quelques instruments de musique (surtout à percussions et quelques instruments mélodiques). Me contacter pour organiser le prêt. Site intranet DSDEN : Espace pédagogique, Enseigner, Éducation artistique et culturelle, Éducation musicale : <http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden17-pedagogie/spip.php?rubrique59>
- CANOPE : Ressources musicales et mallettes d'instruments. Possibilité d'organiser le prêt sur différents lieux géographiques, <http://0170403w.esidoc.fr/rubrique/view/id/96> (Adhésion individuelle ou école)
- RESSOURCES EN LIGNE :
 - Musique Prim : <https://www.reseau-canope.fr/cndpfileadmin/musique-prim/accueil/>
 - Eduthèque : <https://www.edutheque.fr/accueil.html>
 - Portail éducatif de la chanson : <http://www.chansons-education.fr/ressources>
 - Sites des circonscriptions

Projets départementaux ou académiques

- Chœur Enseignants : Tous les lundis à l'Abbaye aux Dames de Saintes (19h-21h). Pour vous inscrire : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSen8H2ed8WID3yPk_2PyVCRVGlu3NtdOSu8zREA90mgWnlgAg/viewform
- Formation départementale à la direction de chœur et au chant choral pour la mise en œuvre de chœurs de cycle ou d'école (Ouverte aux cycles 2et 3, avec obligation de mettre en place un chœur).
- PREAC : Chantier des "profs" à La Rochelle (avec les Francofolies). "OPERA" à Bordeaux (avec l'opéra de Bordeaux) <https://www.reseau-canope.fr/pole-de-ressources-pour-leducation-artistique-et-culturelle>
- Formation nationale au chant choral, avec l'Académie de Villecroise et la DGESCO. (Plusieurs dates à venir au cours de l'année scolaire)

Animations pédagogiques

- **"Chanter à l'école maternelle"**

Format : 3h

Objectifs : Mettre en œuvre l'apprentissage de chants de la PS à la GS. Développer des activités de rythme, mise en mouvement en lien avec les chants. Apprendre quelques techniques de base pour diriger un chœur.

- **"Écrits poétiques et musique"** (sauf circonscription de Rochefort)

Format : 3h Public : Cycle 3

Objectifs : Faire écrire les élèves pour produire des chansons. Mettre en voix ou en musique des textes.

Accompagnement des projets

- Journée de solidarité : Dans le cadre de cette journée, je peux vous accompagner dans la mise en œuvre de projets fédérateurs, au sein des écoles, inter écoles ou classes, avec ou sans partenaire..., et/ou des projets nationaux ou départementaux : Semaine de la maternelle, des langues vivantes...Printemps des poètes, Fête de la musique... Et ce jusqu'à 3h. Certains projets vous seront aussi proposés et pourront faire l'objet de ces heures d'accompagnement
- Interventions ponctuelles : Possibilité de vous accompagner pour monter ou déposer des projets, mettre en œuvre ou observer des séances, trouver des contacts (artistes ou partenaires culturels)
- Ecriture de projets : Différents projets nationaux, départementaux (DAAC, DRAC, SACEM, CANOPE...), vous seront proposés tout au long de l'année, soit pour y participer, soit pour vous financer. N'hésitez pas à me contacter pour toute demande.