

# Ouvrages sur le Land art

## Documentaires

**A ciel ouvert** : l'art contemporain à l'échelle du paysage / Christophe Domino. - Paris : Scala, 2005. - 125 p. : ill. en coul. ; 21 x 17 cm. - (Tableaux choisis) Bibliogr.

Résumé : Réunit des oeuvres d'art qui échappent à l'espace clos d'une salle d'exposition pour prendre possession du paysage. Ce parcours à travers 12 oeuvres, du Land Art à l'intervention urbaine, permet au lecteur d'élargir son attente esthétique et sa démarche de spectateur : emballages de Christo, murs peints de Wodiczko, jardin d'Hamilton...



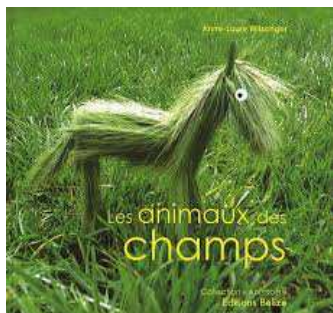
**Les animaux de la neige**, Anne-Laure Witschger. - Saint-Pierre-de-Cormeilles (Eure) : Belize, 2010. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 25 x 23 cm. - (Ani'mots)

Résumé : Photographies d'animaux : marmotte, hermine, renne, etc., faits avec des éléments naturels assemblés, comme de la neige, des feuilles mortes, de la glace.



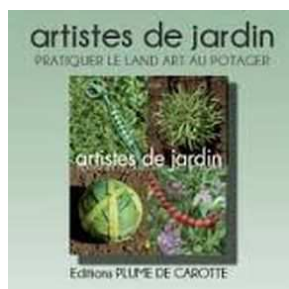
**Les animaux des champs**, Anne-Laure Witschger. Saint-Pierre-de-Cormeilles (Eure) : Belize, 2011. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 23 x 24 cm. - (Ani'mots)

Résumé : Des animaux des champs, composés d'éléments naturels assemblés : neige, feuilles mortes, glace, etc., sont mis en scène en photos en un land art ludique et poétique.



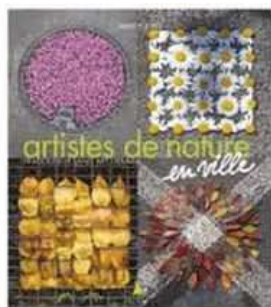
**Artistes de jardin** : pratiquer le land art au potager / Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2008. - 144 p. : illustrations en couleur ; 31 cm.

Résumé : Plus de 500 idées de réalisations artistiques confectionnées avec des légumes, des fruits et des fleurs.



**Artistes de nature** : pratiquer le land art au fil des saisons / Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2006. - 137 p. : ill. en coul. ; 31 cm.

Résumé : Neige, glace, feuilles, fleurs, baies, tiges, bois, branches, boue, galet, sable... Des matériaux naturels qui peuvent servir de base, au fil des saisons, pour des réalisations simples et permettre à chacun de devenir créateur en quelques minutes au cours d'une promenade.



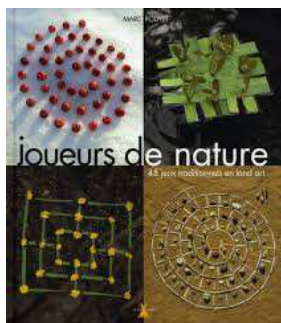
**Grigris en treize plumes**, Ghislaine Beaudout, Elisabeth Brami, Nadine Brun-Cosme et al. ; illustrations Isabelle Simon. - Saint-Pierre-de-Cormeilles (Eure) : Belize, 2013. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 27 cm.

Résumé : Treize récits composés autour de treize fétiches créés par I. Simon, plasticienne, illustratrice et photographe, et composés de feuilles, de brindilles, de fleurs séchées, de plumes d'oiseaux, etc. Photographiés, les fétiches apparaissent en pleine page sur l'ouvrage.



**Joueurs de nature** : 45 jeux traditionnels en land art / Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2010. - 195 p. : ill. en coul. ; 32 cm.

Résumé : Des conseils pour apprendre à fabriquer des jeux à l'aide des éléments de la nature : marelles, loteries, dominos, toupies, quilles, billes, etc.



**Land art** / Floriane Herrero, Ambre Viaud. - Paris : Ed. Palette, 2012. - 1 vol. (80 p.) : illustrations en couleur ; 32 cm.

Résumé : Présentation des plus belles oeuvres du land art. Chaque artiste interroge le geste artistique de l'homme et la force naturelle du paysage. Les oeuvres sont créées dans le respect de l'environnement et se fondent dans le lieu qui les accueille.



**Land art** : collection automne-hiver / Bettina Mercier. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2014. - 1 vol. (88 p.) : illustrations en couleur ; 21 cm.

Résumé : Des idées d'activités artistiques à réaliser dans la nature avec des feuilles, des branches, de la neige, etc., en s'inspirant du land art.



**Land art avec les enfants** , Andreas Güthler et Kathrin Lacher ; traduit de l'allemand par Stéphanie Alglave. - Sète (Hérault) : la Plage, 2009. - 166 p. : illustrations en couleur ; 24 x 17 cm.

Résumé : Des réalisations simples à créer avec les enfants à base de sable, de neige, de galets, de feuilles mettant en pratique la technique du land art qui consiste à créer une oeuvre d'art avec des matériaux naturels.



**Land art d'été**, Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2014. - 1 vol. (141 p.) : illustrations en couleur ; 19 x 20 cm.

Résumé : Présentation d'oeuvres de land art, réalisées à partir de la nature estivale : coquelicots, graminées, bleuets, sable, algues, coquillages, etc. Avec des conseils pour refaire certaines créations.



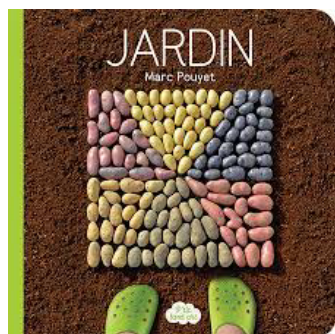
**Mon jardin d'artiste** : musique, couleur et sculpture avec les plantes / textes Nathalie Dento, Véronique Barrau. - Toulouse : Plume de carotte, 2008. - 104 p. : illustrations en couleur ; 21 x 21 cm.  
Résumé : Ce livre explique aux artistes en herbe comment fabriquer des instruments de musique avec des fleurs, comment créer des teintures à l'aide de plantes ou comment sculpter des légumes ou tresser des branches. Avec des sachets de graines de coquelicot, de calabasse, de camomille et de cosmos à semer.



## **Imagiers**

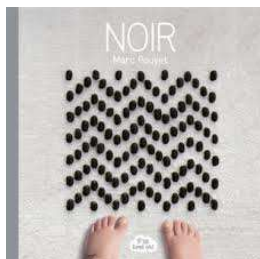
**P'tit land art jardin**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2014. - [24 p.] : illustrations en couleur. - (P'tit land art)

Résumé : Etoile de tomates gourmandes, damier de cornichons croquants, couronne de chicorée, bouquet de fleurs d'artichauts, etc., cet imagier invite l'enfant à découvrir formes, couleurs et trésors naturels à travers une série de compositions créatives et artistiques.



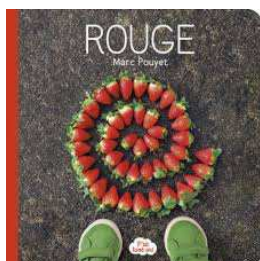
**P'tit land art noir**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2014. - [24 p.] : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (P'tit land art)

Résumé : Un album poétique pour initier les tout-petits aux merveilles de la nature, aux couleurs, aux formes et les inciter à réaliser des œuvres avec des objets glanés au cours des promenades.

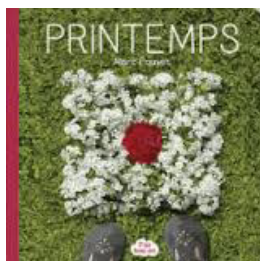


**P'tit land art rouge**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2014. - [24 p.] : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (P'tit land art)

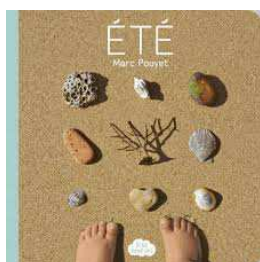
Résumé : Pyramide de cerises, labyrinthe de haricots ou soleil de coquelicots, cet imagier invite à découvrir formes, couleurs et trésors naturels à travers une série de compositions créatives et artistiques.



**Printemps**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2013. - [48 p.] : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (P'tit land art)



**Été**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2013. - [20 p.] : illustrations en couleur  
Résumé : Les photographies poétiques et joyeuses de cet imagier permettent de découvrir les formes et les couleurs de la nature, mais aussi de les ressentir en touchant les images. Elles invitent à composer ses propres histoires à partir d'éléments glanés par l'artiste au cours de ses promenades. Au fil des saisons, les plantes laissent la place à l'imagination et à la créativité.



**Hiver**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2013. - [20 p.] : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (P'tit land art)

Résumé : Jeux de cailloux colorés, glaçon de feuilles, bouquet de plumes forment des tableaux éphémères pour que les enfants découvrent les formes, les couleurs et les trésors naturels.



**P'tit land art jaune**, Marc Pouyet. - Toulouse : Petite plume de carotte, 2014. - [24 p.] : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (P'tit land art)

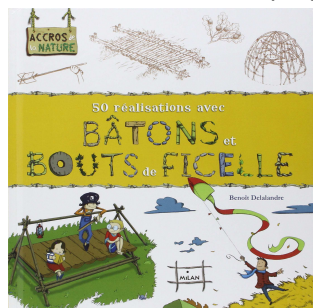
Résumé : Une multitude de formes et de trésors naturels offrant aux tout-petits une balade à travers la nature.



## Artisanat de nature

**50 réalisations avec bâtons et bouts de ficelle**, Benoît Delalandre ; ill. de Amandine Labarre, Stéphane Sénégas. - Toulouse : Milan jeunesse, 2009. - 61 p. : ill. en coul. ; 25 x 25 cm. - (Accros de la nature)

Résumé : Les techniques de fabrication illustrées et expliquées pas à pas incitent à élaborer plus de 50 réalisations simples dans la nature tout en la respectant : construire un cerf-volant ou un barrage, concevoir des flèches polynésiennes, des mobiles musicaux, ou des cadrans solaires.



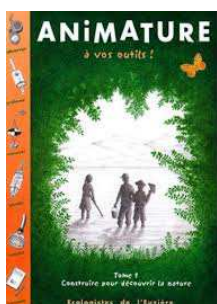
**Activités au bord de la mer**, Pierre Lacarme, Elisabeth Bogaert. - Paris : Mango-Jeunesse, 1999. - 96 p. : ill. en coul. ; 22 cm. - (Guide Nature, mode d'emploi)

Résumé : Observation de la nature : identification des marées et des vents, sables et galets, algues et

coquillages, oiseaux marins. Et proposition d'activités : fabrication d'objets, jeux sur le sable, cuisine, etc.



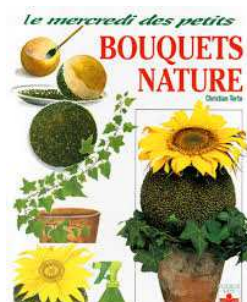
**Animature** : à vos outils !. Tome 1, Construire pour découvrir la nature / Laurent Marseault et Jean-Pierre Vigouroux ; avec l'appui de toute l'équipe des Ecologistes de l'Euzière. - [Prades-le-Lez] : Ed. les Ecologistes de l'Euzière, 2004. - 95 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm.



**L'arbre et la forêt** : projets et ressources cycles 1, 2 et 3 / Alexandra Roussopoulos, Martin McNulty, Viviane Motard. - Paris : Dessain et Tolra, 2004. - 87 p. : illustrations en noir et en couleur ; 27 cm.  
Résumé : Outil pédagogique qui propose à chaque fois un thème particulier et le décline en posant trois questions plastiques (représenter, dessiner, transformer). Chaque question est essentiellement traitée par rapport à l'un des trois cycles de l'école primaire. Il s'agit ici du thème de la forêt.

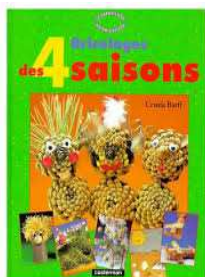


**Bouquets nature**, Christian Tortu ; photographies de Philippe Pierangeli. - Paris : Fleurus idées, 1995. 29p. : ill. ; 33cm. - (le mercredi des petits ; 10)



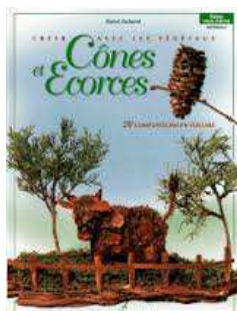
**Bricolages des 4 saisons** , Ursula Barff ; collab. Myriam Ganser, Ria Janssen, Doris Velte ; trad. de l'allemand Vincent et Marie-Caroline Deligne. - Paris : Casterman, 1998. - 132 p. : ill. en coul. ; 25 x 21 cm. - (Les Grands livres du bricolage)

Résumé : Explique comment exploiter les trésors naturels pour réaliser de multiples objets sympathiques : du labyrinthe de fèves à l'avion en liège ou aux animaux en pomme de pin, en passant par les cartes en feuilles d'arbre ou les bougies parfumées à l'orange.



**Créer avec les végétaux cônes et écorces** : 20 compositions en volume / Patrick Zacharuk. - Paris : D. Carpentier, 1998. - 45 p. : ill. en coul. ; 29 x 22 cm. - (Faites vous-même, 1151-616X. Référence)

Résumé : A travers cet ouvrage, l'auteur nous explique comment réaliser facilement et sans frais des petites saynètes en volume. Chacune des 20 compositions, composées de cônes, d'écorces et de petites branches de conifères, présentée en double page à taille réelle, est accompagnée de précieux conseils de montage.



**Découvrir le bord de mer** , Frédéric Lisak ; ill. Frédéric Pillot. - Toulouse : Milan, 1998. - 31 p. : ill. en coul. ; 19 x 12 cm. - (Carnets de nature)

Résumé : Des surprises à découvrir dans le sable ou l'eau salée grâce à une multitude d'activités. Des ruses pour dénicher, attirer, attraper les habitants du bord de mer, animaux et végétaux...



**Feuilles, branches et marrons** : créations faciles, dès 4 ans / texte et créations Caroline Legros ; illustrations de Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 29 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

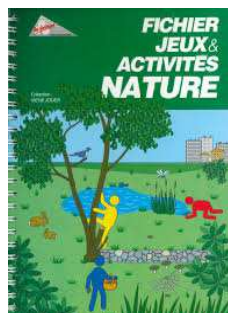
Résumé : Une série de 11 créations composées à partir de feuilles, de branches et de marrons, pour



développer la créativité de l'enfant : un pommier casse-tête, un duo de marionnettes, un totem indien...



**Fichier jeux & activités pour vivre la nature**, publ. Par les Francas ; sous la dir. de Brigitte d'Agostini. - Revigny-sur-Ornain : Ed. la Classe, cop. 2001. - 102 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm. - (Viens jouer !)



**Flours**, Valérie Revol ; Illustrations de Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 28 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Présentation de onze créations originales réalisées à partir de fleurs naturelles : boîte à secrets de pâquerettes, méli-mélo de capucines, pot-pourri coco, colliers multicolores, photophore, carnet fantaisie et marque-page, loto fleuri, bougies printanières, duo de marionnettes, masque de fleurs et couronne des îles.



**Fruits et légumes**, Isabelle Jones ; Illustrations de Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 28 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Présentation de onze créations originales réalisées à partir de fruits et de légumes : ballerine craquante, avion carotte, escargot rigolo, abeille chou, voiture avocat, vélo vitaminé, fleur fruitée, madame patate, fusée aubergine, phares flashy, pomme éléphant.



**Galets et coquillages** : créations faciles, dès 4 ans / auteur, Magali Fournier ; illustrateur, Sophie Lebot. - Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 29 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Une série de 11 créations à réaliser à partir de galets et de coquillages : une mosaïque dessous-de-plat, un cactus marin, un carillon de la mer, un porte-clés de matelot, des animaux de coquillages, des magnets de la plage, une parure de bijoux océanique...



**Graines, pépins et noyaux**, Violaine Lamérand ; Illustrations de Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 29 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Présentation de onze créations originales réalisées à partir de ces trois matériaux naturels : bêtes à écailles, jeu de coccinelles, collier de pharaon, arbres à libellules, masque félin, monsieur lentille, copains chats, boîtes à secrets, famille bonne graine, maison des bois, carillon ethnique.



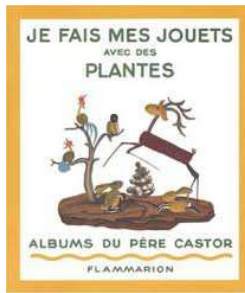
**Instruments de musique** : créations faciles, dès 4 ans / auteur, Violaine Lamerand ; illustrateur, Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 29 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Une série de 11 instruments de musique fabriqués à partir de matériaux naturels variés : une flûte de Pan en sureau, des castagnettes en coquillages, un hochet tahitien, un tambourin de glands, un bâton de pluie, etc.

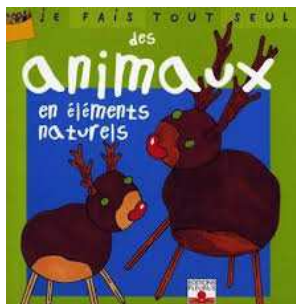


**Je fais mes jouets avec des plantes**, créations des enfants de l'Institut Bakulé présentées par le Père Castor ; compositions de Ruda. - Paris : Père Castor-Flammarion, 2003. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 28 cm. - (Les albums du Père Castor, 0768-3332 ; 14)

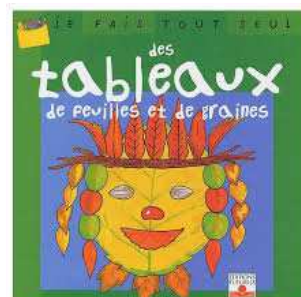
Résumé : Propose aux enfants de fabriquer, avec de l'imagination et quelques éléments de la nature (branches d'arbre, marrons, pommes de pin, glands, etc.), de petits objets et des scènes de fable.



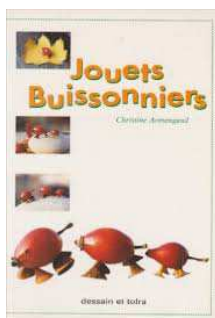
**Je fais tout seul des animaux en éléments naturels**, Isabelle Bochot. - Paris : Fleurus, 2004. - 16 p. : ill. en coul. ; 18 x 18 cm. - (Je fais tout seul)  
 Résumé : Propose une activité facile à faire avec du matériel élémentaire (noix, marrons, brindilles, noisettes, pommes de pin, graines, pâte à modeler, etc.) où chaque étape est expliquée par un dessin accompagné d'un texte simple.



**Je fais tout seul des tableaux de feuilles et de graines**, Isabelle Bochot. - Paris : Fleurus, 2004. - 16 p: ill. en coul. ; 18 x 18 cm. - (Je fais tout seul)  
 Résumé : Propose une activité facile à faire avec du matériel élémentaire où chaque étape est expliquée par un dessin accompagné d'un texte simple.



**Jouets buissonniers**, Christine Armengaud. - Paris : Dessain et Tolra, 1995. - 63p. : ill. ; 22cm.

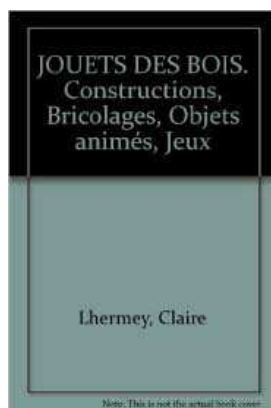


**Jouets de la campagne**, Didier Schmitt ; ill. Christian Heinrich. - Toulouse : Milan, 1998. - 32 p. : ill. en coul. ; 19 x 12 cm. - (Carnets de nature)  
 Résumé : Des jouets faciles à réaliser avec des matériaux naturels, trouvés dans les prés, dans les

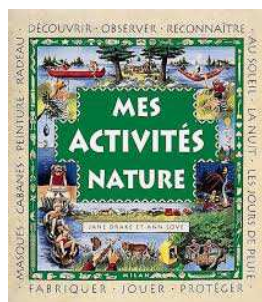
champs et les bois de nos campagnes : un solitaire en bois, un serpent articulé en bambou, un jeu de croquet en rondis et en branches...



**Jouets des bois** : constructions, bricolages, objets animés, jeux / Claire Lhermey et Josette Vinas y Roca. - Paris : Mango-Jeunesse, 1998. - 96 p. : ill. en coul. ; 22 cm. - (Nature, mode d'emploi)  
Résumé : Pour apprendre à fabriquer toutes sortes de jeux et jouets de plein air quand on est dans les bois.



**Mes activités nature** , Jane Drake, Ann Love ; ill. Heather Collins ; adapt. Guilhem Lesaffre ; trad. de l'anglais Bruno Porlier. - Toulouse : Milan, 1999. - 208 p. : ill. ; 24 x 22 cm. - (Album Milan nature)  
Résumé : Une centaine de propositions d'activités dans la nature : de la construction d'un radeau à celle d'un hamac, de la préparation d'une randonnée à l'observation des étoiles.



**Mobiles**, Laurence Broyde ; ill. Pierre Ballouhey. - Toulouse : Milan, 1998. - 32 p. : ill. en coul. ; 19 x 12 cm. - (Carnets de nature)  
Résumé : Des conseils pratiques pour fabriquer toutes sorte de mobiles : mobile en houx, l'astrolabe, le mobile épicé, les clochettes, le tambour, la ronde, la spirale, les ailes d'ange et même des feux follets.

**Mon cahier d'activités nature** : automne-hiver / par Christian Voltz. - Neuchâtel (Suisse) : Petite

Salamandre, 2014 ; Toulouse : Petite plume de carotte, 2014. - 1 vol. (116 p.) : illustrations en noir et blanc ; 24 cm.

Résumé : Un grand livre d'activités pour découvrir la nature au fil des saisons : reconnaître les arbres et collectionner leurs feuilles, suivre les traces d'un animal, observer les oiseaux dans un affût, construire un igloo, etc.



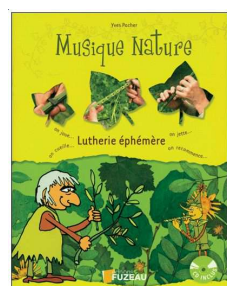
**Musique en herbe** , texte Didier Schmitt ; ill. Nathaële Vogel. - Toulouse : Milan, 1999. - 32 p. : ill. en coul. ; 19 x 12 cm. - (Carnets de nature)

Résumé : Comment faire des petits objets musicaux pour faire chanter le vent. Sifflet en bois, sifflet à piston, cithare, arc musical, métallophone, tambours, racleurs...

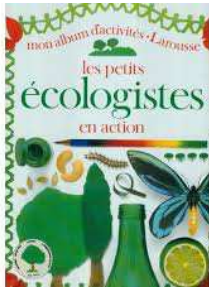


**Musique nature, lutherie éphémère** : on joue, on jette, on cueille, on recommence... / Yves Pachet. - Bressuire (Deux-Sèvres) : J.-M. Fuzeau, 2007. - 1 vol. ; 22 cm + 1 CD audio.

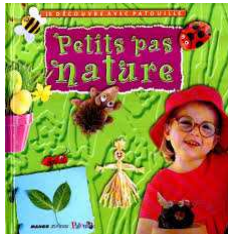
Résumé : Manuel pour créer des instruments de musique éphémères avec des feuilles, des fleurs et des branches : guimbarde en feuille de lierre ou en pétale de rose, subiot en rejet de frêne, hautbois d'écorce, etc.



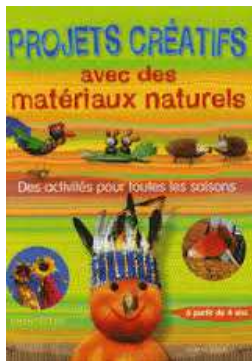
**Les petits écologistes en action** , Angela Wilkes. - Paris : Larousse, 1992. - 47 p. - (Mon album d'activités - Larousse)



**Petits pas nature** - Paris : Mango-Jeunesse, 1999. - 48 p. : ill. en coul. ; 24 x 24 cm. - (Je découvre avec Patouille)



**Projets créatifs avec des matériaux naturels** : des activités pour toutes les saisons / Sabine Lohf. - Roubaix (Nord) : Chantecler, 2006. - 110 p. : illustrations en couleur ; 28 x 20 cm.  
Résumé : Classées selon les saisons, ces créations sont réalisées à partir de matériaux naturels : oeufs, coquillages, pommes de terre, feuilles, potirons, pommes de pin, épis de maïs... Elles sont réalisables avec des enfants à partir de 4 ans.



**Terre, sable et cailloux** : créations faciles, dès 4 ans / texte et créations Caroline Legros ; illustrations de Jessica Secheret. - Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 29 p. : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - (Mon atelier nature)

Résumé : Une série de 11 créations composées à partir de 3 matériaux de base : l'argile, le sable et les pierres. Permet de réaliser : un jeu de dominos en galets, des lanternes en argile, des animaux aimantés, un jardin japonais miniature, des marque-places pour les convives...



**Mille choses à faire avec un bout de bois**, Jo Schofield



### Des herbiers et en particulier cet ouvrage :

**L'herbier du Petit Chaperon rouge** : et plein d'astuces naturelles pour chasser le loup ! / Lionel Hignard ; illustrations Laurent Audouin ; photographies Yannick Fourié. - Neuchâtel (Suisse) : Petite Salamandre, 2013 ; Toulouse : Petite plume de carotte, 2013. - 1 vol. (48 p.) : illustrations en couleur ; Résumé : Un herbier de fleurs sauvages que l'héroïne du conte a découvert en se promenant, avec des recettes et des potions naturelles pour empêcher les loups de s'approcher. Il est annoté d'informations amusantes et propose une méthode et des conseils pour le compléter. Il est suivi du conte original illustré en land art.

### Albums :

Petite tache au pays du Land Art, (Ed. du Regard)

