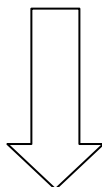


« Agir dans une situation engageant la sécurité collective »  
« Etre capable de porter secours »

## CYCLE 3

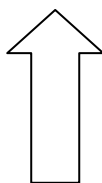
### APPRENDRE A PORTER SECOURS

#### - Module d'Apprentissage -



#### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- *Devenir un acteur efficace sur le plan de la prévention et de la protection dans le cadre de la vie collective*
- *Savoir mieux protéger, alerter et intervenir*
- *Intervenir dans une situation « d'inconscience ».*



#### LANGAGE OUTIL

- *Elaborer un répertoire constituant une culture commune*
- *Etre clair et précis dans les consignes et les descriptions*

## Articulation des 3 unités d'enseignement

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Phase d'Entrée	<p><b>Prévention des accidents</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les sources de danger</li> <li>- prévenir en cas de danger</li> </ul>	<p><b>Prévention des accidents</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- repérer les différentes origines des dangers, liées à la situation elle-même ou au comportement</li> </ul>	<p><b>Prévention des accidents</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les sources de danger</li> <li>- proposer des mesures de prévention adaptées</li> </ul>
Situation de Référence Initiale	<p>"L'accident" Prévenir quelqu'un.</p>	<p>"Les 3 scénarios" Où en est-on par rapport à protéger, alerter et intervenir ?</p>	<p>"La blessure" Le point sur les acquis de cycle 2. (<i>"L'alerte incendie" : que faut-il savoir mettre en place ?</i>)</p>
Phase de Structuration	<p><b>Alerte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- composer le bon numéro de téléphone, décrire la situation de l'accident, donner ses coordonnées, nommer les différentes parties du corps.</li> </ul>	<p><b>Protection :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- protéger soi, les autres et la victime.</li> </ul> <p><b>Alerte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- savoir qui alerter et comment, - savoir quoi dire.</li> </ul> <p><b>Intervention sur la victime :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconnaître un saignement, - secourir un saignement, - secourir un traumatisme, - secourir une brûlure.</li> </ul>	<p><b>Prévention :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mettre en place des mesures collectives de prévention adaptées,</li> <li>- prévoir des actions de préventions à différents dangers potentiels.</li> </ul> <p><b>Protection :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s'impliquer dans la protection collective selon différents scénarii.</li> </ul> <p><b>Alerte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- appeler les bons secours, - mieux alerter.</li> </ul> <p><b>Intervention sur la victime :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier un état d'inconscience et premier geste de secours,</li> <li>- mettre l'inconscient en sécurité respiratoire - PLS.</li> </ul>
Situation de Référence Finale	<p>"L'accident" Evaluer le savoir alerter.</p>	<p>"Les 3 scénarios" Evaluer les savoir protéger, alerter et intervenir sur la victime.</p>	<p>"L'accident" évaluer le savoir secourir une victime inconsciente. (<i>"L'alerte incendie" : savoir organiser une alerte incendie.</i>)</p>

On aura tout intérêt au cours de ce module à y intégrer des situations proposées dans celui pour le cycle 2, notamment dans une perspective de maintien des savoirs et habiletés travaillées.

PHASES – OBJECTIFS	SITUATIONS	TRAITEMENTS
<p><b>Phase d'ENTREE</b></p> <p>Règles de prévention à faire respecter</p>	<p>« Attention danger ! » page 4</p>	<p>Cette situation doit être reprise plusieurs fois au cours du module en lien avec les situations d'apprentissage pages 8 à 11.</p>
<p><b>Situation de REFERENCE INITIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etre confronté à une tâche d'intervention dans une situation impliquant le groupe classe</li> <li>➤ Découvrir le cas de l'inconscience et y apporter ses propres réponses</li> </ul>	<p>« La blessure » pages 5 et 6</p> <p>« L'alerte incendie » pages 7 et 8</p>	<p>Il s'agira lors de cette phase de permettre aux élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'utiliser ce qu'ils ont appris lors du module précédent</li> <li>- de se placer sous l'angle de la prévention et de la protection</li> <li>- d'envisager des actions possibles face à « l'inconscience ».</li> </ul>
<p><b>Phase d'APPRENTISSAGE</b></p> <p>Apprendre à prévenir les dangers individuellement et collectivement.</p> <p>Renforcer les acquis précédents en insistant sur la protection.</p> <p>Apprendre à alerter de manière pertinente.</p> <p>Apprendre à intervenir sur une victime inconsciente.</p>	<p>« Tous concernés » page 9</p> <p>« La zone aux mille dangers » pages 10, 11 et 12</p> <p>« Vous avez dit porter secours ! » pages 13 et 14</p> <p>« A qui téléphoner ? » pages 15 à 17</p> <p>« Comment alerter ? » page 18</p> <p>« L'inconscient » page 19</p> <p>« L'inconscient sécurisé » pages 20 et 21</p>	<p>Voir page 11, une proposition de GUIDE METHODOLOGIQUE permettant à l'enseignant de mieux appréhender l'apprentissage de la prévention.</p>
<p><b>Situation de REFERENCE FINALE</b></p>	<p>« L'accident » page 22</p> <p>« Alerte incendie » page 23</p>	

" Attention danger ! "

**Situation d'ENTREE**  
 « Identifier les sources de danger et proposer des mesures de prévention adaptées »

**BUT :** analyser des scénarios pour proposer des mesures de prévention adaptées

**DISPOSITIF :** travail par petits groupes à partir de quelques scénarios, puis mise en commun

<b>Scénario n°1</b> A la sortie de l'école, un enfant qui traverse la rue est heurté par une voiture.	<b>Scénario n°2</b> En descendant les escaliers un enfant tombe.	<b>Scénario n°3</b> L'alarme incendie sonne. Il y a le feu dans une salle de classe.
<b>Scénario n°4</b> Au stade, un enfant tombe en courant.	<b>Scénario n°5</b> Au cinéma, tout le monde est dans le noir à cause d'une coupure de courant.	<b>Scénario n°6</b> Un enfant se coupe avec une paire de ciseaux.
<b>Scénario n°7</b> Un enfant se brûle avec la cafetière électrique	<b>Scénario n°8</b> A la cantine tu te coupe avec le verre que tu viens de faire tomber.	<b>Scénario n°9</b> Un enfant tombe en glissant sur une plaque de glace.

**CONSIGNES :**

**1<sup>er</sup> TEMPS :**

- «A partir du document, tu analyses les situations et tu les classes »
- « Tu présentes à la classe tes choix de classement »

<b>CRITERES DE TRI POSSIBLES</b> Cas où : - l'individu ou le groupe sont en danger - l'environnement est porteur de risque - le comportement individuel ou collectif provoque des risques
---

**2<sup>ème</sup> TEMPS :**

- «A partir du classement fait précédemment, tu dois imaginer quelles mesures peuvent être mises en place afin d'éviter que l'accident ne se produise. »

Critère de tri : .....	Critère de tri : .....	Critère de tri : .....
Scénarios : .....	Scénarios : .....	Scénarios : .....
Mesures mises en place : ➤ ..... ➤ ..... ➤ ..... ➤ .....	Mesures mises en place : ➤ ..... ➤ ..... ➤ ..... ➤ .....	Mesures mises en place : ➤ ..... ➤ ..... ➤ ..... ➤ .....

**VARIABLES :**

- modifier ou faire inventer d'autres scénarios à trier
- imaginer des scénarios en fonction d'un critère précis en relation avec les mesures de prévention trouvées

**Situation de REFERENCE INITIALE 1**

« *La blessure* »

**BUT :** intervenir à plusieurs face à une blessure

**DISPOSITIF :** La classe est divisée en triplètes. Il y aura autant de scénarios différents que de triplètes, voir page 13 dans ce module.

Un des membres du groupe joue le rôle du blessé, un le rôle du secouriste et un le rôle de témoin.

L'enseignant joue le rôle de l'interlocuteur lors de l'alerte.

**CONSIGNES :**

- Aux ACTEURS : "Vous tirez au sort l'un des scénarios et vous préparez la situation. Que faites-vous ? Mettez vous en situation et répartissez vous les rôles et les tâches . Puis le maître désignera un des élèves de votre groupe pour jouer le rôle du ou des secouristes."
- Aux EVALUATEURS : « Vous notez le comportement des secouristes par rapport aux 3 axes et aux réponses suivantes attendus :
  - 1 – **Protéger** : - ne pas paniquer
    - placer un élève en amont, un autre en aval
    - ne pas déplacer la victime
    - rester auprès de la victime et la rassurer
    - faire un bilan avec la victime pour savoir quoi dire lors de l'alerte
  - 2 – **Alerter** : vérifier le contenu du message d'alerte passé
    - donner son nom, prénom et âge
    - préciser le lieu de l'accident et les circonstances
    - décrire l'état de la victime et ce qui a été fait
    - écouter les indications de l'interlocuteur
    - raccrocher quand on y est autorisé
  - 3 – **Secourir** : - ne pas donner ni à boire, ni à manger
    - couvrir la victime
    - rester auprès de la victime, la rassurer, la surveiller
    - cas de la victime inconsciente qui respire (uniquement pour les CM)

**CRITERES DE REUSSITE :**

- Les réponses correspondent au moins aux 2/3 de celles attendues
- Le cas de la victime inconsciente qui respire a été traité(uniquement pour les CM)

**VARIABLE :**

En CM, introduire un état d'inconscience de la victime dans quasi toutes les situations

## FICHE D'OBSERVATION - EVALUATION

Nom des membres du groupe acteur :	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>		
	<b>Liste des actions à repérer</b>	<b>OUI</b>	<b>NON</b>
<b>Protéger</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ne pas paniquer</li> <li>- placer un élève en amont, un autre en aval</li> <li>- ne pas déplacer la victime</li> <li>- rester auprès de la victime et la rassurer</li> <li>- faire un bilan avec la victime pour savoir quoi dire lors de l'alerte</li> </ul>		
<b>Alerter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donner son nom, prénom et âge</li> <li>- préciser le lieu de l'accident et les circonstances</li> <li>- décrire l'état de la victime et ce qui a été fait</li> <li>- écouter les indications de l'interlocuteur</li> <li>- raccrocher quand on y est autorisé</li> </ul>		
<b>Secourir</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ne pas donner ni à boire, ni à manger</li> <li>- couvrir la victime</li> <li>- rester auprès de la victime, la rassurer, la surveiller</li> </ul>		
<b>Cas de la victime INCONSCIENTE qui respire .....</b>			
<b>Que faites vous ?</b>		<b>A quel moment ?</b>	

**Situation de REFERENCE INITIALE 2**

« L'alerte incendie »

**BUT :** Organiser l'évacuation du groupe classe dans le cas d'une alerte incendie

**DISPOSITIF :** La classe est divisée en 2 groupes de 12 à 15 élèves ou en trois groupes de 8 à 10 élèves. Afin que tous les élèves passent dans tous les rôles, on réitérera la situation deux ou trois fois. L'alerte incendie retentit. Un groupe vit la situation, les deux autres servent de cobaye.

**CONSIGNES :**

- Aux ACTEURS : "Vous avez un scénario connu de vous seul : l'alerte incendie retentit. Vous organisez l'évacuation des élèves de la classe en sécurité et les rassemblez au point X. Pour vous permettre d'organiser cette évacuation, vous disposez d'un temps suffisant pour préparer votre intervention (45 à 60 minutes)."
- "Vous écrivez sur la fiche le protocole que vous allez mettre en place."
- "Enfin, vous vous répartirez les rôles au sein du groupe :
  - certains seront les organisateurs de l'évacuation,
  - d'autres seront les observateurs. Les observateurs utiliseront la fiche sur laquelle vous avez écrit le protocole pour écrire leurs remarques."

**CRITERES DE REUSSITE :**

- La classe regagne le site de rassemblement prévu
- Les rôles sont répartis
- Les consignes ne sont pas contradictoires

**VARIABLE :**

- Le lieu de rassemblement sera différent pour chaque situation afin de garder une part d'incertitude.
- Le groupe servant de cobaye peut être une autre classe de l'école qui n'est pas au courant (excepté le maître de la classes concernée bien entendu)

**FICHE POUR L'ECRITURE ET L'OBSERVATION DE L'EVACUATION**

Remplir : - les cases **vierges blanches**, pendant la phase de préparation, par observateurs et organisateurs.

- Les cases **vierges grises** par les observateurs, pendant et après l'évacuation.

Nom des membres des groupes	Des organisateurs	Des observateurs	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	
	<b>Les lister avant le début de l'évacuation</b>	<b>Sont elles appliquées ?</b>	
		<b>oui</b>	<b>non</b>
<b>Les consignes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul>		
	<b>Les lister avant le début de l'évacuation</b>	<b>Chacun tient-il son rôle ?</b>	
		<b>Oui</b>	<b>non</b>
<b>Les rôles (qui fait quoi)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul>		
<b>Les remarques</b>	<p>Le temps mis pour rejoindre le lieu de regroupement :</p> <p>Comment se passe l'évacuation ? (choisir parmi la liste les mots qui expliquent le mieux)</p> <p>ordre ou désordre ; silence ou bruit ; calme ou précipitation ; avec hésitation ou sans hésitation ;</p>	Autres remarques :	



# "Tous concernés"

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à prévenir lors d'une situation collective »

**BUT :** après avoir observé une situation collective, mettre en place des mesures de prévention adaptées

**DISPOSITIF :** la classe est répartie en ateliers,  
Chaque groupe prend un descriptif de situation  
Large choix de situations que l'on peut rencontrer sous forme de scénarios

### CONSIGNES :

- **1<sup>er</sup> TEMPS :** les situations à vivre sont données par l'enseignant
- **2<sup>ème</sup> TEMPS :** ce sont les élèves qui imaginent et proposent aux autres groupes des situations, l'enseignant ayant imposé un lieu précis : route, maison, école, piscine, ...  
« En arrivant sur les lieux, essayez de suivre les 3 opérations suivantes :
  - j'observe le contexte
  - je repère s'il existe un danger, si oui lequel ?
  - je mets en œuvre des actions de prévention pour tous les autres »

### Les scénarios possibles :

Dans un bus : les élèves d'une classe montent dans le bus qui les emmène à la piscine	Une alerte incendie retentit dans la cafétéria.
Lors de la descente du bus, un élève bousculé par les autres chute en contrebas des marches...	C'est l'heure du repas. Les élèves de plusieurs classes se trouvent à l'entrée du réfectoire de la cantine.
A la sortie de l'école, la plupart des élèves doivent traverser le boulevard pour rentrer chez eux. Pour d'autres, les parents viennent les chercher en voiture	A la cantine, la dame qui apporte les plats chauds trébuche et casse de nombreux plats en verre disposés sur son plateau
La classe des CP doit se rendre, à pieds, à la bibliothèque municipale pour y rencontrer l'auteur d'un album qu'ils ont lu en classe	A la piscine, après le passage à la douche, un élève
La classe des CM2 part ce matin en randonnée à vélo.	Dans une salle de spectacle, alors que le spectacle n'a pas encore commencé, une forte odeur de gaz remplit la salle.
Les élèves de plusieurs écoles arrivent dans la salle de spectacle.	C'est l'heure de la sortie de l'école. Il ya beaucoup de vent et de nombreux arbres secouent dangereusement leurs branches au dessus des élèves

### CRITERES DE REUSSITE :

Assurer la prévention, c'est à dire :

- Connaître et prendre en compte les règles de vie spécifique à chaque lieu ou situation
- En fonction des cas :
  - Installer un périmètre de sécurité
  - Participer activement à l'évacuation

# " La zone aux mille dangers "

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à prévenir »

**BUT :** après avoir observé une situation, mettre en place si besoin une prévention adaptée

- DISPOSITIF :** la classe est répartie en 4 groupe de 5 à 6 élèves, qui se déplacent dans le lieu présenté à tous  
Large choix d'aménagement du lieu (avec risques ou sans risque):
- étiquettes présentant des scénarios de mise en situation : une casserole remplie d'eau chaude est posée sur le bord de la gazinière,
  - objets factices : une étiquette sur laquelle est dessinée un cutter, posée sur un bureau d'élève
  - « contenants » vidés de leur contenu : une bouteille d'eau de javel vide posée à un endroit quelconque)

Les lieux présentés et petites listes (non exhaustives) de dangers potentiels

La classe	L'école	Le gymnase	La maison
Ciseaux pointus Boîte de perles Cutter Cartables au milieu de la rangée Elève se balançant entre deux tables Elèves jouant avec des compas	porte des toilettes portail d'entrée non fermé des branches d'arbres au sol un sac plastique une bouteille de javel à portée de mains le rétro projecteur branché sur son support au milieu de la BCD Cafetière branchée Les enfants jouant sur un muret	sac de ballons ouvert posés sur le sol tapis en équilibre instables pharmacie posée sur le sol un agrès sans protection au sol porte des toilettes	La cuisine (ustensiles, chaleur, La salle de bain (eau et électricité, médicaments, ciseaux Le garage (outils, produits dangereux) Étagère non fixée au mur

### CONSIGNES :

- **1<sup>er</sup> TEMPS :** "Vous vous déplacez dans la salle. Vous y trouverez différents objets ou affichettes présentant une situation. Vous notez sur votre fiche personnelle les dangers repérés et les actions de prévention que vous effectueriez."
- **2<sup>ème</sup> TEMPS :** "Au sein de chaque groupe, mettez en commun vos fiches pour arriver à une seule fiche pour le groupe. C'est ce document qui sera présenté lors du 3<sup>ème</sup> temps."
- **3<sup>ème</sup> TEMPS :** "Nous allons comparer les fiches de chaque groupe."

Le maître valide et apporte lors de l'échange : - les éléments non perçus par les élèves  
- les explications complémentaires

### CRITERES DE REUSSITE :

- Discerner correctement les situations à risques et celles n'en comportant pas.
- Assurer une prévention efficace face à tous les dangers potentiels.

### VARIABLES :

Les lieux sont réels : la classe (réel) ; l'école (réel) ; le gymnase (réel) ; à la maison (fictif) ;  
Autres lieux possibles : dans la rue , à la Piscine.

## Fiche d'observation rédigée par :

N° de la situation	Son titre	Situation à risque		Prévention proposée
		oui	non	
<b>1</b>				
<b>2</b>				
<b>3</b>				
<b>4</b>				
<b>5</b>				
<b>6</b>				
<b>7</b>				
<b>8</b>				
<b>9</b>				
<b>10</b>				
<b>11</b>				
<b>12</b>				

**GUIDE METHODOLOGIQUE pour le maître,**  
dans un but d'enseignement des éléments de la prévention :

Pistes pédagogiques	Mise en œuvre
➤ Les élèves questionnent les parents face aux éléments non perçus par eux comme dangereux	Repérage des erreurs Se répartir les questions Traiter les réponses données par les parents
➤ Prise de conscience de la signalétique et de la signalisation des dangers potentiels : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur les emballages : médicaments, alcools, tabac, produits ménagers, peinture, solvants etc...</li> <li>• Sur les véhicules : transports de produits toxiques ou dangereux</li> <li>• Signalisation routière (Cf. APER)</li> <li>• Liés à des sites particuliers : transformateurs, lignes électriques, cours d'eau</li> </ul>	Le maître apporte les éléments Les élèves font une recherche sur Internet à partir de sites repérés <a href="http://www.secourisme-pratique.com">http://www.secourisme-pratique.com</a>
➤ Demander à un intervenant extérieur compétent (pompier) d'intervenir dans la classe	Courrier préalable Les élèves préparent des questions à poser Elaboration d'un compte rendu / Affichage expo

*" Vous avez dit  
porter secours ? "*

### Phase d'APPRENTISSAGE

« Revoir les opérations successives du porter secours et apprendre à s'impliquer dans la protection collective »

**BUT** : faire réaliser à un autre groupe la protection et les secours correspondants au scénario préparé

**DISPOSITIF** : La classe est divisée en groupes de 3 à 4 élèves.

Chaque groupe fera vivre, à tour de rôle, à un autre groupe la situation imaginée ou inspirée des exemples de scénarios de la page 6

Utiliser les situations de secours du module du cycle 2, ( page 17 à page 21)

**CONSIGNES** :

#### 1<sup>ème</sup> TEMPS :

- « Dans chaque groupe, vous imaginez une situation, sur un lieu imposé par l'enseignant : route, maison, école, piscine, ..., dans laquelle vous prévoyez, en plus de la blessure (saignement, brûlure ou traumatisme), les mesures de protection attendues : s'éloigner des tessons de bouteilles, écarter une caisse ou un carton ou une échelle qui est tombé, débrancher un appareil électrique, ranger un couteau ou une scie ou des ciseaux, ..., pour empêcher d'autres personnes de se blesser ou de provoquer un sur accident »

#### Fiche d'aide

ETAPES	COMPORTEMENTS ATTENDUS
Protection : ➤ pour soi même ➤ pour la victime ➤ pour les autres	
Alerte	
Intervention sur la victime	

#### 2<sup>ème</sup> TEMPS :

- Au groupe qui PRESENTE : « Vous demandez à un seul élève de l'autre groupe de sortir de la salle pendant que vous mettez le scénario en scène. Puis, vous le faites entrer et vous lui dites : « Tu arrives sur les lieux de l'accident, que fais-tu, après avoir pris le temps d'observer l'ensemble de la situation ? ». Pendant sa prestation vous appréciez ses réussites et ses échecs. »
- Au groupe SECOURISTE : « Vous vivrez chacun à tour de rôle le même scénario. Le secouriste de votre groupe agit seul, mais il peut utiliser ses camarades du groupe comme aide à la protection, par exemple. »

**CRITERES DE REUSSITE** :

- Le groupe organisateur a prévu une grille complète de validation .
- Après avoir assuré la protection aux 3 niveaux : soi même, la victime et les autres, l'alerte et l'intervention sur la victime sont réalisés correctement.

**EXEMPLES de SCENARIOS**

<b>Texte du scénario à préparer par un groupe d'élèves</b>	<b>Texte de la situation lu par l'élève avant de découvrir la mise en scène de ses camarades</b>
<p>SCÉNARIO n° 1 : Tu t'es fait renverser par une voiture en sortant de l'école Ta tête a heurté le capot. Tu as très mal à la tête et tu ne te sens pas bien.</p>	<p>SITUATION n° 1 : Avec ton voisin tu quittes l'école et tu entends un choc...</p>
<p>SCÉNARIO n° 2 : Tu jouais dans ton jardin. Tu es tombé(e) sur le coude et tu es resté(e) par terre à une dizaine de mètres de ton domicile. Le moindre mouvement te fait crier. Tu appelles du secours.</p>	<p>SITUATION n° 2 : Tu es seul(e) chez toi avec ton camarade. Tu entends quelqu'un dans le jardin à côté t'appeler au secours...</p>
<p>SCÉNARIO n° 3 : Tu joues le rôle d'un grand-père ou d'une grand-mère. Tu t'es coupé(e) profondément à l'avant bras avec un cutter. La plaie saigne beaucoup.</p>	<p>SITUATION n° 3 : Tu es chez ton grand-père ou ta grand-mère avec un frère ou une sœur...</p>
<p>SCÉNARIO n° 4 : Tu es chez toi avec tes frères et sœurs. Tu as trébuché sur ton cartable. Tu es tombé(e) lourdement sur le genou droit. Tu as très mal à la jambe; tu ne peux plus bouger. Tu es assis(e), la jambe droite fléchie et tu appelles au secours.</p>	<p>SITUATION n° 4 : Tu es chez toi avec tes frères et sœurs. On t'appelle d'une voix affolée...</p>
<p>SCÉNARIO n° 5 : Tu joues le rôle du père ou de la mère. Tu es tombé(e) d'un escabeau. Tu as très mal au dos.</p>	<p>SITUATION n° 5 : Tu es chez toi avec ton père ou ta mère et un frère ou une sœur. Tu entends un bruit de chute...</p>
<p>SCÉNARIO n° 6 : Tu es dans la cours avec deux camarades en train de pratiquer l'orientation. Tu te mets subitement à saigner du nez.</p>	<p>SITUATION n° 6 : Tu es dans la cours avec deux camarades en train de pratiquer l'orientation. Soudain...</p>
<p>SCÉNARIO n° 7 : Tu joues le rôle du père ou de la mère. En faisant des crêpes, tu as cogné le manche de la poêle et celle-ci est tombée sur ton bras.</p>	<p>SITUATION n° 7 : Tu es chez toi avec l'un de tes parents qui fait des crêpes...</p>
<p>SCÉNARIO n° 8 : Tu es dans le terrain de camping en bord de mer. Tout d'un coup tu tombe évanoui.</p>	<p>SITUATION n° 8 : Tu es dans un terrain de camping avec ton frère en bord de mer. Tout d'un coup, ton voisin...</p>
<p>SCÉNARIO n° 9 : Tu joues le rôle du père ou de la mère. Tu ne te sens pas bien, tu vois des " étoiles " Tu appelles.</p>	<p>SITUATION n° 9 : Tu es chez toi avec ton frère ou ta sœur et l'un de vos parents qui appelle...</p>
<p>SCÉNARIO n° 10 : Tu es chez des camarades pour fêter un anniversaire. Tu courrais avec un verre et tu es tombé(e). Un morceau de verre a fait une plaie au niveau de ton bras et tu saignes.</p>	<p>SITUATION n° 10 : Tu as invité des camarades chez toi pour fêter ton anniversaire. Tu entends des pleurs...</p>
<p>SCÉNARIO n° 11 : Tu jouais dans le parc du château de Montières. Tu es tombé(e) sur le poignet. Le moindre mouvement te fait crier. Tu appelles au secours.</p>	<p>SITUATION n° 11 : Tu jouais dans le parc du château de Montières avec des camarades. Ton camarade...</p>

# " A qui téléphoner ? "

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à appeler les bons secours »

**BUT :** en fonction de la situation, solliciter le service de secours le plus adapté

### 1<sup>er</sup> TEMPS : Connaître les secours :

La classe fonctionne par groupe de 2/3 élèves pour une lecture informative (annexe Le bon numéro)

#### CONSIGNES :

" Retrouve les mots des acronymes suivants, un même mot pouvant être utilisé plusieurs fois :

1. SAMU                      2. SMUR                      3. SDIS                      4. CRS

SERVICE            URGENCE            AIDE            REANIMATION            INCENDIE  
 DEPARTEMENTAL    SECOURS    COMPAGNIE    REPUBLICAINE    MEDICALE

" A l'aide des documents suivants, placez les lieux correspondant aux différents N°"

N°	17	18	15	112
Nom du service				
Désignation				
Le centre de secours le plus proche				A ne pas utiliser

(service d'aide médicale d'urgence – Service médical d'urgence et de réanimation – Service Départemental d'incendie et de Secours- Compagnie Républicaine de Sécurité)

### 2<sup>ème</sup> TEMPS : Quels secours ? :

la classe est répartie en groupes de 2/3 élèves pour un tri de situations. Le Classement retenu est débattu et validé après validation par le retour au texte « le bon N° ». Faire des jeux de 15 cartes à replacer (tableau).

#### CONSIGNES :

« Par groupe de 2, vous essayez de reconstituer le puzzle du tableau ci dessous : puis vous faites valider par un autre groupe, vous proposez alors un seul tableau à un autre groupe de 4 »

Situations rencontrées	Qui appeler ?	Pourquoi ?
Un départ d'incendie	<b>Le 18</b> : les pompiers, vous aurez un pompier au téléphone	En cas d'incendie, d'accident de la circulation ou sur la voie publique
Une blessure qui saigne abondamment	<b>Le 15</b> : le SAMU, vous parlerez à une secrétaire, puis un médecin qui vous posera des questions.	Pour l'urgence médicale : blessure, malaises, ...
Agression ou situation de violence, de danger	<b>Le 17</b> : la police, vous aurez un policier au téléphone	Pour assurer la sécurité, pour mettre en sûreté et pour protéger
Je suis sur le Forum à Rome et je vois une personne tomber lourdement sur les pierres.	<b>Le 112</b> : Un correspondant étranger sachant parler anglais vous répondra	Pour pouvoir passer l'alerte et être compris alors que je ne parle pas l'Italien.
Depuis la plage, je vois un nageur très loin qui lève les bras en signe de détresse.	<b>Le 17</b> : les <b>CRS</b> sont postés sur des chaises très hautes ou dans des bâtiments installés le long des plages.	Parce qu'ils sont des spécialistes du sauvetage en situations difficiles comme la mer ou la montagne

**3ème TEMPS : Mobiliser les secours à bon escient :**

une carte de la Loire pour la classe , l'annuaire des «pages jaunes », les sites [www.sdis42.fr/index.htm](http://www.sdis42.fr/index.htm) , [http://www.loire.pref.gouv.fr/sections/les\\_services\\_de\\_la\\_police/view](http://www.loire.pref.gouv.fr/sections/les_services_de_la_police/view) peuvent être nécessaires.

"Rechercher par groupes de 4 à 5 à rendre locale l'information générale au moyen :

- ❖ Recherche dans l'annuaire «page jaune » la caserne de pompiers la plus proche. Où est-il ?
- ❖ Recherche aussi dans l'annuaire «page jaune » où se trouve l'hôpital le plus proche. Où est-il ?
- ❖ Recherche aussi dans l'annuaire «page jaune » où se trouve l'hôpital le plus proche. Où est-il ?
- ❖ Recherche où se trouve la gendarmerie ou le bureau de police le ou la plus proche . Où est-il (elle) ?

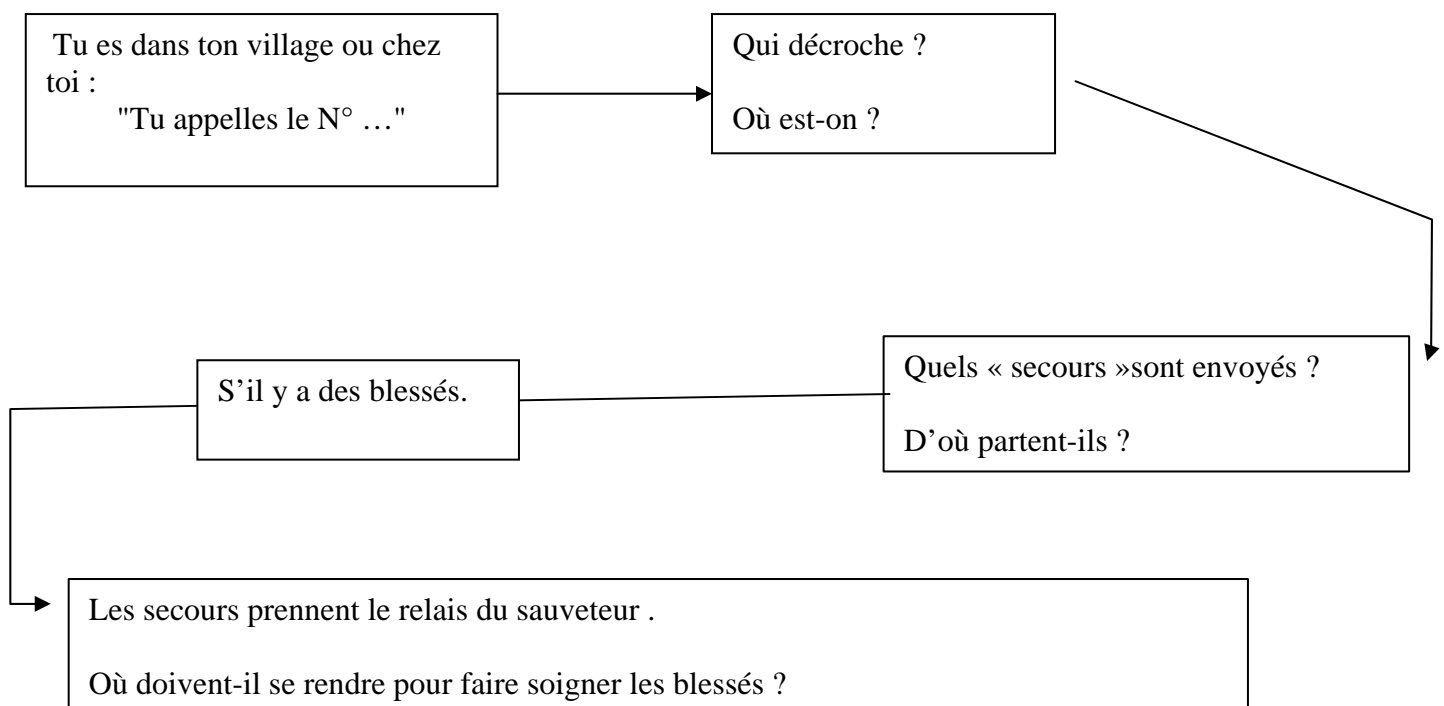
Par groupe construire la chaîne de secours mobilisés suite à un appel."

**D'où viennent-ils ?**

A partir des informations recherchées ou connues retrace la chronologie des événements qui suivent l'appel pour chacun des 5 cas évoqués ci-dessous.

**D'où viennent-ils ?**

A partir des informations recherchées ou connues retrace la chronologie des événements qui suivent l'appel pour chacun des 5 cas évoqués ci-dessous.

**CRITERES DE REUSSITE :**

- Reconstituer le tableau 5 fois sur 5

**VARIABLES :**

- Introduire des fiches pirates pour les colonnes des numéros à appeler et/ou des raisons invoqués
- Répertoire, en fonction des lieux, le meilleur moyen pour appeler :
  - d'une cabine : gratuit, sans carte, ni argent
  - d'un portable : gratuit, même lorsque le forfait est terminé
  - d'un fixe : gratuit, de la maison, chez un commerçant
  - des bornes oranges, il suffit d'appuyer sur un bouton : sur autoroute, sur certaines nationales, dans les tunnels



## ANNEXE : «le bon numéro»

**Le 15** est le numéro national unique de l'urgence qui aboutit au SAMU, service hospitalier spécialisé pour la réponse à l'urgence médicale. Le médecin régulateur du centre 15 doit donc trier les appels et tenter d'y apporter la meilleure des réponses. Le choix et la coordination des moyens en fonction de la gravité et du contexte de la situation s'effectuent au niveau des salles de régulation des SAMU **vingt-quatre heures sur vingt-quatre** les appels d'urgence, qu'ils émanent de particuliers, de médecins, de secouristes des pompiers ou de la police.

**Le 112** est un numéro d'appel d'urgence européen que vous pouvez utiliser, dans les 25 Etats membres de l'Union européenne, en cas d'accident, d'agression, ou dans toute autre situation de détresse. C'est gratuit et facile à retenir. Tant mieux car vous ne connaissez pas les numéros de secours propres à chaque pays. De plus sur un téléphone portable GSM, cela fonctionne sans code « PIN » et sans carte « SIM » (sauf en France et en Suisse).

**Composez le 17** : les C.R.S. apportent un concours important à la Police Nationale pour améliorer la sécurité des grandes agglomérations, assurer la protection des personnes et des édifices et lutter contre le sentiment d'insécurité. Les Compagnies Républicaines de Sécurité assurent la Police de la circulation routière sur les autoroutes de dégagement des grandes agglomérations et sur les principaux axes routiers. Ils assurent aussi la sécurité des loisirs : En montagne, été comme hiver ils participent à des missions d'assistance et de sauvetage en altitude ou dans des zones d'accès, sur les plages, pendant la période estivale, comme Maîtres-Nageurs Sauveteurs.

**Composez le 18** : 45 791 interventions soit : 126 par jour. Fort de leurs deux devises "Sauver ou périr" et "Courage et Dévouement". Les sapeurs-pompiers sont devenus de véritables techniciens du risque chargés de la protection et de la sauvegarde des personnes, des biens et de l'environnement.

ILS ASSURENT:

- La lutte contre les incendies
- Le secours aux personnes

Il s'agit d'accidents domestiques (chutes, brûlures, intoxications, asphyxie, électrocution, etc.) ou de malaise ou de blessé sur la voie publique ou dans les lieux publics (école, centre commercial, stade, etc.) ou bien encore de la noyade.

- Le secours routier

Les sapeurs-pompiers interviennent pour découper ou écarter les tôles de n'importe quel engin accidenté avec des matériels puissants (vérins, écarteurs, etc.)

- Les autres opérations

Les sapeurs-pompiers n'ont pas que des incendies à éteindre. Ils sont appelés pour bien d'autres urgences : inondations, effondrements, sauvetage d'animaux, fuite de gaz, etc.

- **Les fausses alertes**

Dans certains cas, des "mauvais plaisants" appellent les secours pour des sinistres qui n'existent pas : c'est dangereux et peut faire perdre du temps pour de véritables urgences. De plus, cela coûte cher.

# " Comment alerter ? "

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à mieux alerter »

**BUT :** en fonction de la situation, solliciter le plus rapidement et le plus précisément possible les services de secours

**DISPOSITIF :** La classe fonctionne par groupes de 3 élèves qui jouent successivement les rôles suivants :  
sauveteur – correspondant – observateur  
Utiliser les 3 cas de la situation précédente  
Fiche d'observation

### CONSIGNES :

- Aux SAUVETEURS : « Vous appelez le numéro téléphonique répondant le mieux au cas qui vous est soumis et vous donnez toutes les informations nécessaires »
- Aux CORRESPONDANTS : « Vous répondez à l'appel, vous questionnez pour avoir des compléments d'information et pour aider le sauveteur à donner des informations précises »
- Aux OBSERVATEURS : « Vous évaluez les réponses apportées par le sauveteur selon les critères ci dessous :
  - se présenter : nom, prénom, numéro d'appel
  - nature de l'incident : incendie, saignement, agression, contexte, ...
  - localisation : adresse précise (commune, rue, numéro, immeuble, étage, code et moyen d'accès)
  - nombre de victimes, état de la victime,
  - ce qu'on a fait
  - écouter les consignes du correspondant et les reformuler
  - raccrocher quand le correspondant vous l'a demandé »

### CRITERES DE REUSSITE :

- Alerter correctement dans tous les cas de figure

### VARIABLES :

- Faire un travail spécifique en maîtrise de la langue pour - se présenter – se localiser – décrire l'état de la victime, par exemple
- Affiner la description de l'environnement extérieur : pour se localiser – pour décrire l'environnement – pour signaler le sens de la circulation - ...
- Varier le contexte humain : en présence d'adultes – appeler à l'aide, en présence de camarades – envoyer un camarade chercher un adulte ou téléphoner, seul

# "L'inconscient"

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à identifier un état d'inconscience et à porter le 1<sup>er</sup> geste de secours »

**BUT :** vérifier l'état de conscience ou d'inconscience de la victime et réaliser une bascule de la tête

**DISPOSITIF :** proposer un scénario aux élèves, les questionner afin de faire émerger la notion de conscience et d'inconscience

### CONSIGNES :

#### 1<sup>er</sup> TEMPS :

(ou utiliser les remarques récoltées lors de la situation de référence initiale)

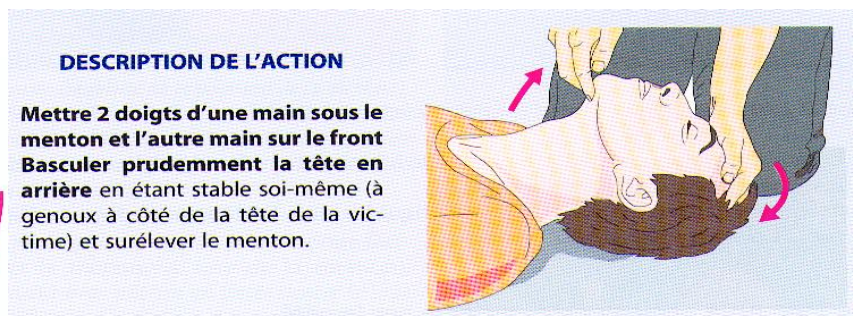
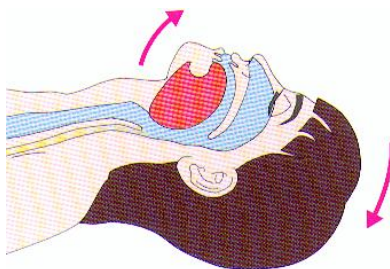
- Aux SAUVETEURS : « Tu arrives auprès d'un enfant qui est allongé sous un arbre. Il a les yeux fermés. Que fais-tu pour savoir s'il dort ou s'il est inconscient ? »
- Aux OBSERVATEURS : « Tu notes les actions faites par les sauveteurs »

#### 2<sup>ème</sup> TEMPS :

- A partir des actions relevées, les ordonner et les compléter par un apport de l'enseignant (voir pages 57 à 62 du livre « porter secours »), afin d'obtenir un protocole .

#### Protocole pour déterminer la conscience ou l'inconscience

- Poser deux questions simples : m'entends tu, ? qu'est ce qui t'arrive ?
- Donner deux ordres simples : tires la langue – serre mes doigts – ouvre les yeux
- Ouvrir le col de la chemise, desserrer la ceinture
- Dégager les voies respiratoires en basculant la tête vers l'arrière



- Vérifier qu'aucun corps étranger soit coincé dans la bouche
- Vérifier s'il respire en approchant, pendant 10 secondes son oreille près de sa bouche tout en regardant si sa cage thoracique bouge

#### 3<sup>ème</sup> TEMPS :

- A partir du protocole établi, tu t'entraînes à le réaliser avec un camarade.

### CRITERES DE REUSSITE :

- Dans le 1<sup>er</sup> temps : trouver 4 actions sur 6
- Dans le 2<sup>ème</sup> temps : réaliser correctement les 6 actions dans l'ordre

# "L'inconscient sécurisé"

## Phase d'APPRENTISSAGE

« Apprendre à mettre en sécurité respiratoire une victime inconsciente »

**BUT :** pour pouvoir donner l'alerte, placer la victime dans une position l'empêchant de s'étouffer

### DISPOSITIF :

### CONSIGNES :

#### 1<sup>er</sup> TEMPS

- Aux SAUVETEURS : « Tu arrives auprès d'un enfant qui est inconscient. Parce que tu dois donner l'alerte, il faut le mettre sur le côté pour qu'il ne s'étouffe pas. Comment fais-tu ? »
- Aux OBSERVATEURS : « Tu notes les actions faites par les sauveteurs »

#### 2<sup>ème</sup> TEMPS

- Partir des actions relevées pour les compléter, les ordonner et obtenir un protocole.

**Mettre la victime en Position Latérale de Sécurité - PLS - voir le descriptif page 20.**



Figure 23. PLS, mise en place du bras.

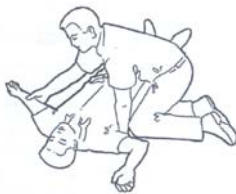


Figure 24 : PLS, mise en place de la main sur l'oreille.



Figure 25 : PLS, avant le retournement.



Figure 26. PLS, victime tournée sur le côté.



Figure 27 : PLS, dégagement de la main du sauveteur.

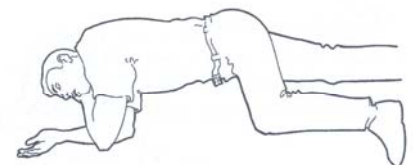


Figure 28. PLS, position finale.

#### 3<sup>ème</sup> TEMPS

- A partir du protocole établi, tu t'entraînes à le réaliser avec un camarade.

### CRITERES DE REUSSITE :

- Tu réalises correctement les 7 opérations de mise en PLS

### VARIABLES :

Enchaîner le protocole complet de secours de l'inconscience

## ***Annexe : La Position Latérale de Sécurité - P.L.S. -***

### **1- Préparer le retournement de la victime.**

- ❑ Retirer les lunettes de la victime si elle en porte.
- ❑ S'assurer que ses membres inférieurs sont allongés côte à côte. Si ce n'est pas le cas, les rapprocher délicatement l'un de l'autre, dans l'axe du corps de la victime.
- ❑ Placer le bras de la victime le plus proche du côté du sauveteur, à angle droit de son corps, plier ensuite son coude tout en gardant la paume de sa main tournée vers le haut (fig. 23).
- ❑ L'alignement des jambes et la position du membre supérieur anticipent la position finale.
- ❑ Se placer à genoux ou en trépied à côté de la victime.
- ❑ D'une main saisir le bras opposé de la victime, placer le dos de sa main contre son oreille, côté sauveteur.
- ❑ Maintenir la main de la victime pressée contre son oreille, paume contre paume (fig 24).
- ❑ Lors du retournement, le maintien de la main de la victime contre son oreille permet d'accompagner le mouvement de la tête et de diminuer la flexion de la colonne cervicale qui pourrait aggraver un traumatisme éventuel.
- ❑ Avec l'autre main, attraper la jambe opposée, juste derrière le genou, la relever tout en gardant le pied au sol.
- ❑ La saisie de la jambe de la victime au niveau du genou permet de l'utiliser comme « bras de levier » pour le retournement et permet à un sauveteur, de retourner celle-ci, quelle que soit sa force physique (fig. 25).
- ❑ Se placer assez loin de la victime au niveau du thorax pour pouvoir la tourner sur le côté sans avoir à se reculer.

### **2- Retourner la victime.**

- ❑ Tirer sur la jambe afin de faire rouler la victime vers le sauveteur jusqu'à ce que le genou touche le sol.(fig. 26).
- ❑ Le mouvement de retournement doit être fait sans brusquerie en un seul temps. Le maintien de la main sous la joue de la victime permet de respecter l'axe de la colonne cervicale.
- ❑ Si les épaules ne tournent pas complètement, le sauveteur peut :
- ❑ coincer le genou de la victime avec son propre genou pour éviter que le corps de la victime ne retombe en arrière sur le sol,
- ❑ puis saisir l'épaule de la victime avec sa main qui tenait le genou pour achever la rotation.
- ❑ Dégager doucement la main du sauveteur qui est sous la tête de la victime, en maintenant son coude avec la main qui tenait le genou pour ne pas entraîner la main de la victime et éviter toute mobilisation de sa tête (fig. 27).

### **3- Stabiliser la victime.**

- ❑ Ajuster la jambe située au-dessus de telle sorte que la hanche et le genou soient à angle droit (fig. 28).
- ❑ La position de la jambe du dessus de la victime permet de stabiliser la PLS.
- ❑ Ouvrir sa bouche avec le pouce et l'index d'une main sans mobiliser la tête, afin de permettre l'écoulement des liquides vers l'extérieur.
- ❑ En position sur le côté, les voies aériennes et les mouvements de la respiration doivent pouvoir être contrôlés.
- ❑ La mise en position latérale de sécurité comporte certains risques, chez le traumatisé de la colonne vertébrale, en particulier cervicale, mais le danger de détresse prime sur l'éventualité de l'aggravation d'une lésion nerveuse.

## Situation de REFERENCE FINALE 1

« L'accident »

**BUT :** Avoir un comportement de secouriste adapté face à une victime inconsciente

**DISPOSITIF :** La classe est partagée en 4 groupes de 5 - 6 élèves : 2 groupes vivent la situation, les 2 autres les évaluent  
L'enseignant joue le rôle de l'interlocuteur lors de l'alerte

### CONSIGNES :

- Aux ACTEURS : « Vous êtes trois copains qui revenez d'une sortie à vélo un mercredi après midi. L'un d'entre vous se fait renverser par une voiture à l'entrée du village. Il reste allongé inconscient sur la chaussée » - « Que faites-vous ? Mettez vous en situation et répartissez vous les rôles et les tâches »
- Aux EVALUATEURS : « Vous notez le comportement des secouristes par rapport aux 3 axes et réponses suivants attendus :

ETAPES	COMPORTEMENTS ATTENDUS	OUI	NON
<b>PROTEGER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ne pas paniquer</li> <li>- placer un élève en amont, un autre en aval</li> <li>- ne pas déplacer la victime</li> <li>- rester auprès de la victime</li> </ul>		
<b>ALERTER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donner son nom, prénom et âge</li> <li>- préciser le lieu de l'accident et les circonstances</li> <li>- décrire l'état de la victime et ce qui a été fait</li> <li>- écouter les indications de l'interlocuteur</li> <li>- raccrocher quand on y est autorisé</li> </ul>		
<b>SECOURIR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poser deux questions simples : m'entends tu, ? qu'est ce qui t'arrive ?</li> <li>- donner deux ordres simples : tires la langue – serre mes doigts – ouvre les yeux</li> <li>- ouvrir le col de la chemise, desserrer la ceinture</li> <li>- dégager les voies respiratoires en basculant la tête vers l'arrière couvrir la victime</li> <li>- vérifier qu'aucun corps étranger soit coincé dans la bouche</li> <li>- vérifier s'il respire en approchant, pendant 10 secondes son oreille près de sa bouche tout en regardant si sa cage thoracique bouge</li> <li>- mettre la victime en Position Latérale de Sécurité – PLS -</li> <li>- rester auprès de la victime, la surveiller</li> </ul>		

### CRITERES DE REUSSITE :

- Le groupe s'organise pour se répartir les tâches relatives aux 3 axes
- Les réponses sont celles attendues

### VARIABLE :

Lieux différents, nombre d'élèves variable

## Situation de REFERENCE FINALE 2

### « L'alerte incendie »

**BUT :** participer efficacement à l'organisation d'une alerte incendie

**DISPOSITIF :** La classe est partagée n... groupes d'élèves en fonction des tâches attribuées  
En fonction de la taille de l'école, seule la moitié des élèves de la classe est impliquée.  
L'enseignant vérifie le rôle joué par ses élèves

#### CONSIGNES :

- **1<sup>er</sup> TEMPS :** « Après vous être réparti les rôles et les tâches pendant l'alerte, vous allez informer toutes les classes de l'école qu'une alerte à l'incendie va avoir lieu dans la journée. »
- **2<sup>ème</sup> TEMPS :** « Pendant l'alerte chacun va jouer son rôle et faire respecter les consignes d'évacuation : - quitter sa classe dans le calme  
- vérifier que tous les élèves sont sortis  
- guider les élèves dans le sens prévu  
- se déplacer en marchant, sans se bousculer, sans crier  
- se rassembler à l'endroit prévu dans la cour  
- attendre le signal de fin d'alerte. »  
Relever la durée de l'évacuation et la tenue des rôles. »
- **3<sup>ème</sup> TEMPS :** faire un bilan de l'alerte dans le but d'améliorer la rapidité de l'évacuation

#### CRITERES DE REUSSITE :

- L'exercice d'alerte a été réalisé correctement

#### VARIABLES :

Pour une première alerte, une moitié de la classe est active dans l'alerte, l'autre moitié observe ses camarades. Lors d'une deuxième alerte, on change de rôles.

FICHE de d'OBSERVATION	
Les CONSIGNES DONNEES permettent de	
RÔLES TENUS ou NON	- Informer les classes - Guider les élèves - Rappeler les consignes - Vérifier la sortie de tous
DUREE de l'évacuation	