

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions: L'Oral

Oser entrer en communication

	2 ANS	4 ANS		6 ANS		
	→		→		→	
Attendus de fin de cycle	♦ Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre					
Repères de progressivité	Entrer en communication avec l'adulte de manière verbale ou non	Entrer en communication avec les autres élèves de manière verbale ou non	Répéter des mots ou des groupes de mots	Communiquer spontanément avec des mots	Communiquer avec des phrases simples	Communiquer avec des phrases complexes
	Prendre la parole avec un pair		Prendre la parole dans un petit groupe		Prendre la parole en grand groupe	
		Commencer à produire des énoncés simples	Produire des énoncés plus complets, cohérents et organisés		Prendre la parole, avoir des conversations et rester dans le sujet de l'échange	

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions: L'Oral

Comprendre et apprendre

2 ANS

4 ANS

6 ANS

Attendus de fin de cycle

- ◆ Pratiquer divers usages du langage oral: raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, discuter un point de vue...
- ◆ Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu
- ◆ Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.

Repères de progressivité
Langage en situation

Apprendre en écoutant
(l'enseignant verbalise)

Apprendre en produisant
(répéter, redire, imiter)

Expliquer ce qu'on est en train de faire

Repères de progressivité
Langage d'évocation

Parler à propos d'événements vécus individuellement

Parler à propos d'événements vécus collectivement

Expliquer comment on a fait pour réaliser certaines actions
Raconter un événement en respectant la chronologie

Repères de progressivité
Syntaxe et lexique

En l'absence de verbalisation, montrer que l'on commence à comprendre du lexique et des formes syntaxiques

Nommer

Faire des phrases simples

Utilise les pronoms (je, tu, il elle..)

Utilise la chaîne des temps: présent, passé, futur

utilise des complexités avec un lexique pauvre

utilise des complexités avec un lexique adapté

Écouter et commencer à répéter des comptines et des chants y compris avec le corps (gestes et intonations)

Écouter et mémoriser des comptines et chants plus longs et compliqués

Ecouter et mémoriser des comptines et chants.
Les formes syntaxiques et lexicales se complexifient

Repères de progressivité
Écoute de consignes

Réagir à un signal sonore

Comprendre des consignes simples en rapport avec la vie courante

Comprendre des consignes scolaires simples

Comprendre des consignes données de manière collective

Comprendre plusieurs consignes successives

Produire des consignes

Repères de progressivité
Comprendre des textes écrits

Montrer de l'intérêt à l'écoute d'histoires.

Dire ce qu'on a compris
Parler des personnages et de leurs motivations

Comprendre une histoire simple ne présentant pas de pièges

Montrer sa compréhension d'une histoire par la pratique théâtrale, par l'utilisation de boîtes à raconter, de marottes..

Comprendre une histoire présentant des complexités (implicite, caractérisation des personnages, procédés anaphoriques)

Reformuler une histoire sans l'aide des illustrations

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions: L'Oral

Commencer à réfléchir sur la langue et à acquérir une conscience phonologique									
	2 ANS			4 ANS				6 ANS	
	→		→			→			
Attendus de fin de cycle	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français ◆ Manipuler des syllabes ◆ Discriminer des sons 								
Repères de progressivité	Écouter et reproduire des sons lors de jeux vocaux	Discriminer des bruits	Pratiquer des jeux vocaux plus complexes	Compte et localise les syllabes	Manipule les syllabes	Compare et trie selon l'attaque	Capable de segmenter en mots	Différencie le nom et le son d'une lettre	Capable de fusion phonémique