

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'oral
POSER DES QUESTIONS POUR OBTENIR DES INFORMATIONS PRÉCISES
en utilisant les adverbes interrogatifs (combien, comment, où),
les adjectifs interrogatifs (quel, quelle,...).

Cycle 1
MS/GS

Attendus de fin de cycle :

- ⇒ S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- ⇒ Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, **questionner**, proposer des solutions, discuter un point de vue.

Éléments du programme de l'école maternelle :

- ⇒ permettre à chacun de pouvoir dire, exprimer un avis ou un besoin, **questionner**...
- ⇒ centrer leur attention sur le vocabulaire, sur la syntaxe...
- ⇒ les progrès des élèves s'accompagnent d'un accroissement du vocabulaire et d'une organisation de plus en plus complexe des phrases...

Outil / matériel (voir annexes « images questions » et « images lieux »):

- images plastifiées représentant des lieux : montagne, mer, ciel, forêt, herbe, désert.
- images plastifiées représentant des animaux de deux tailles différentes (petite et grande) et de plusieurs couleurs (blanc en priorité et bleu, rouge, jaune et vert) : poissons, moutons, éléphants, girafes, hiboux, loups, ours, baleines,
- pâte à fixer (pour fixer des images-animaux sur une image-lieu,
- boîtes à chaussures (pour ranger le matériel de chaque groupe et cacher l'image modèle à reconstituer),
- images modèles à reproduire par les élèves.

Lien avec le projet d'école :

⇒

Séances	Objectifs	Déroulement / Organisation
<p>Séance 1 : Découvrir un jeu proposé par l'enseignant : Rechercher quel est l'objet caché dans une boîte (une image représentant plusieurs animaux identiques sur un fond paysage).</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour découvrir un objet caché.</p>	<p style="text-align: center;">Groupe-classe entier</p> <p>1- présentation du jeu, 2- questionnement des élèves, 3- synthèse sur les limites de la formulation " Est-ce que ...? " qui n'apporte pas de réponses assez précises, 4- écouter la lecture d'un documentaire qui présente des formulations de questions avec adverbes et adjectifs interrogatifs (Qui suis-je ?).</p>
<p>Séance 2 : Obtenir des informations précises sur le nom et le nombre d'animaux représentés sur des images cachées.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour obtenir des informations sur le nombre et le nom en utilisant l'adverbe "combien" et l'adjectif interrogatif "quel",</p>	<p style="text-align: center;">Groupe-classe entier ou demi-classe</p> <p>1- poser des questions pour découvrir le nom et le nombre d'animaux représentés sur de nouvelles images cachées, rappel que la formulation "Est-ce que... ?" n'est pas assez précise 2- découverte collective de l'utilisation de "combien" et "quel", 3- représenter individuellement par un dessin, les réponses obtenues collectivement pour une image, 4- confrontation et validation des résultats,</p>

		<p>5- bilan, sélection des questions appropriées aux informations recherchées (nom et nombre),</p> <p>6- essai avec une nouvelle image.</p>
<p>Séance 3: Obtenir des informations sur le lieu représenté sur l'image.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions sur un lieu en utilisant l'adverbe " où ".</p>	<p>Groupe-classe entier ou demi-classe</p> <p>1- recherche du nombre et du nom des animaux représentés sur les images cachées, 2- formuler des questions pour obtenir des informations sur le lieu représenté sur les nouvelles images, en introduisant l'adverbe " où ", 3- représenter individuellement par un dessin les réponses obtenues collectivement pour une image, 4- confrontation et validation des résultats, 5- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur le lieu, 6- essai avec une nouvelle image.</p>
<p>Séance 4: Reconstituer une image cachée grâce aux réponses aux questions posées. Déterminer des questions pour obtenir des informations sur la taille des animaux représentés.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour obtenir des informations sur la taille en utilisant l'adverbe " comment " ou " De quelle taille... ?".</p>	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers</p> <p>1- présentation du matériel permettant de reconstituer à l'identique les images cachées, essai collectif, 2- reconstitution d'une image avec le nouveau matériel en 4 groupes (un élève maître du jeu qui répond aux questions), comparaisons des résultats. Reprise de cette étape en fonction des besoins, 3- apport d'une nouvelle image et d'un nouveau matériel (animaux de différentes tailles, petits ou grands) justifiant un questionnement sur la taille des animaux représentés. Essai de reconstitution de l'image en regroupement, 4- recherche de questions pour obtenir des informations sur la taille des animaux, 5- reconstitutions d'images cachées en 4 groupes. 6- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur la taille des animaux "Comment ?" ou "De quelle taille ?". 7- utiliser les questions sélectionnées avec autre support.</p>
<p>Séance 5: Phase d'entraînement (systématisation)</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions avec "combien", " quel ", " où ", "comment ".</p>	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers</p> <p>1- rappel collectif pour une image cachée, 2- reconstitutions d'images en petits groupes en changeant de maître de jeu (élève) à chaque image, 3- discussions sur les difficultés rencontrées et recherche de solutions. 4- énumération des questions appropriées pour réussir à reconstituer les images cachées. 5- essais avec de nouvelles images.</p>
<p>Séance 6: Reconstituer une image cachée grâce aux réponses aux questions posées. Déterminer des questions pour obtenir des informations sur la couleur.</p>	<p>⇒ Être capable de poser des questions pour déterminer la couleur des animaux représentés .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelle est la couleur des animaux ? - De quelle couleur sont les animaux ? 	<p>Groupe-classe entier en regroupement et en ateliers</p> <p>1- rappel de l'utilisation du matériel permettant de reconstituer les images cachées, 2- reconstitution en 4 groupes d'une image cachée justifiant un questionnement sur la couleur des animaux représentés (un élève meneur de jeu par groupe), 3- comparaison des résultats en regroupement, 4- recherche de questions permettant d'obtenir des informations sur la couleur des animaux,</p>

		5- nouvelle reconstitution en groupes, comparaison des résultats, 6- bilan, sélection de questions qui donnent des informations sur la couleur, 7- utiliser les questions sélectionnées avec autre support.
Séance 7: Retrouver une image parmi une liste grâce à un questionnement sur le nom, le nombre, le lieu, la couleur et la taille.	⇒ Poser des questions avec " combien", " quel ", " où ", "de quelle couleur ", " comment ".	Groupes de 8 élèves en ateliers décloisonnés 1- présentation d'une collection d'images similaires à celles utilisées à la séance 6 et explication d'un nouveau jeu (retrouver dans une collection, l'image cachée dans la boîte en posant des questions au meneur de jeu), 2- essais collectifs avec changement de meneur de jeu pour quelques images, 3- participation au jeu en situation duelle, 4- échanges sur les difficultés rencontrées et recherche de solutions, 5- nouveaux essais.
séance 8 : Évaluation individuelle des élèves	⇒ Savoir utiliser les mots " combien ", " quel / quelle ...", " où " et " comment " pour poser des questions. ⇒ Savoir poser des questions syntaxiquement correctes,	Groupes de 8 élèves en ateliers décloisonnés Grâce aux réponses préparées de l'enseignant à des questions posées (lieu, taille, couleur, nombre, nom), chaque élève doit déterminer quel animal il doit retrouver et dans quel lieu il est caché(classe, BCD, salle de motricité...).
Modalités de différenciations : Constitutions de groupes de besoins : - élèves timides ou non mobilisés ou n'ayant pas participé à certaines séances, - élèves ayant des difficultés syntaxiques ou de prononciation des questions Étayage : - utilisation d'images plus simple à reconstituer, - recherche d'images identiques plutôt qu'à reconstituer, - aide spécifique à la formulation, - reconduction de certaines séances.		
Évaluation de la séquence : - nombre d'élèves ayant retrouvé leur animal sans aide : - nombre d'élèves ayant utilisé les adverbes et adjectifs pour poser leurs questions :		
Prolongements : ⇒ écrire un documentaire selon le modèle des " Qui suis-je ? " sur des animaux présentés en classe en utilisant "combien", "comment", "où", "quel",... ⇒ apprendre à poser d'autres types de questions (adverbes "quand" et "pourquoi", pronoms interrogatifs, ...)		

