

Langues vivantes étrangères ou régionales – CYCLE 3

| | |
|--------------------------|--|
| Domaines du Socle Commun | Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine |
| | |
| ATTENDUS DE FIN DE CYCLE | <p>Il s'agit pour tous les élèves d'atteindre au moins le niveau A1 du CECRL dans les cinq activités langagières. Les activités proposées ne se limitent pas au niveau A1 car le niveau A2 peut être atteint par un grand nombre d'élèves dans plusieurs activités langagières.</p> <p><u>ECOUTER ET COMPRENDRE</u> Niveau A1 : L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire). Niveau A2 : L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.</p> <p><u>LIRE ET COMPRENDRE</u> Niveau A1 : L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples. Niveau A2 : L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.</p> <p><u>PARLER EN CONTINU</u> Niveau A1 : L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat. Niveau A2 : L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.</p> <p><u>ECRIRE</u> Niveau A1 : L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple. Niveau A2 : L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.</p> <p><u>REAGIR ET DIALOGUER</u> Niveau A1 : L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire. Niveau A2 : L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.</p> |

| ACTIVITE LANGAGIERE | Connaissances et compétences associées | Repères de progressivité | | |
|---|---|---|--------------------------------|--|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| ECOUTER ET COMPRENDRE | <ul style="list-style-type: none"> - Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples. - Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes. - Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message. | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> → Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe. → Suivre les instructions données. → Comprendre des mots familiers et des expressions courantes. | Consignes de classe : <i>Sit down, Stand up, take / open / close your copybook / pencil case, pen, pencil, go to the board, rise your hand, listen, repeat, be quiet, Can I go to the bin please ? I don't understand, What's the English for ? How do you say in English ? Help me please.</i> Mots d'appréciation du travail : <i>good job / great / excellent</i> | idem | idem |
| | | Les nombres jusqu'à 20 . | Les nombres jusqu'à 100 | Les nombres jusqu'à 1000 |
| | → Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...). | Découverte de courtes BD, chansons, nursery rhymes | | |
| <ul style="list-style-type: none"> → Identifier le sujet d'un message oral de courte durée. → Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée. | Conversations téléphoniques, émissions de radio /télévision durée : moins d'1 minute Questions de compréhension / QCM / images à remettre dans l'ordre => consignes et questions en français | | | |

Connaissances :

Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.

Compréhension des expressions pour parler de soi, de son état, de ses goûts.
Compréhension des expressions de politesse.

Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.

Questions/réponses avec « can » et « do »
Can you close the door please ? Yes I can. / No I can't.
Do you like chocolate ? Yes I do / No I don't

Phonologie : reconnaissance des sons

Reconnaissance des sons à l'oral et répétitions

Discrimination auditive

| ACTIVITE LANGAGIERE | Compétences et connaissances associées | Repères de progressivité | | |
|--|--|---|--|--|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| LIRE ET COMPRENDRE | <p>- Etre capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples (A1).</p> <p>- Etre capable de comprendre des textes courts et simples.</p> | Types de documents : lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons, questionnaires, textes informatifs simples (messages, enquêtes, menus, listes de courses) | | |
| | → Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel , en s'appuyant sur des éléments connus. | longueur du document : ≈ 3-4 phrases avec document visuel | longueur du document : ≈ 4-5 phrases avec document visuel | longueur du document : 5 phrases et plus avec puis sans document visuel |
| | Connaissances : | | | |
| | <i>Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.</i> | <p>Compréhension des expressions pour parler de soi, de son état, de ses goûts.</p> <p>Compréhension des expressions de politesse.</p> <p>+ vocabulaire de la famille (<i>father, mother/mum, brother, sister, baby, grand mother, grandfather</i>).</p> <p>+ vocabulaire de la nourriture (<i>water, juice, milk, coffee, tea, bread, fish, meat, pasta, pizza, cake, sweets, potatoes, tomatoes</i>).</p> | | Même vocabulaire avec des ajouts de mots pour l'enrichir. |
| | <i>Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</i> | <p>Repérage et compréhension de la première personne et découverte de la troisième personne avec l'apparition du « s ». On fera attention d'attirer l'attention des élèves sur cette différence sans pour autant en faire un objet d'étude.</p> <p>Compréhension de quelques questions.</p> | | |
| <i>Lien phonie/graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</i> | Compétence non traitée | | Découverte des sons voyelle et de la différence entre la phonie et la graphie. | |

| ACTIVITE LANGAGIERE | Compétences et connaissances associées | Repères de progressivité | | |
|---------------------|---|--|--|--|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| PARLER EN CONTINU | <p>- Mémoriser et reproduire des énoncés.</p> <p>- S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.</p> <p>- Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.</p> | Types de supports : répéter les consignes de classe, comptines, chansons. | | |
| | <p>→ Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...).</p> <p>→ Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> | ≈ 3-4 phrases | Au moins 5 phrases et/ou avec un mot de liaison « and » | 5 phrases et plus avec les mots de liaison : <i>and / but</i> |
| | <p>→ Se présenter oralement et présenter les autres.</p> | <p>Se présenter :</p> <ul style="list-style-type: none"> - saluer aux différents moments de la journée : <i>good morning, good afternoon, hello</i> - donner son nom : <i>My name is, I'm</i> - donner son âge : <i>I'm years old.</i> - donner son adresse : <i>I live in, I'm from, my address is</i> - donner son numéro de téléphone : <i>my phone number is</i> - donner sa date de naissance : <i>my birthday is on the</i> | <p>Se présenter :</p> <p>idem</p> <p>Présenter quelqu'un :</p> <p>savoir présenter quelqu'un en utilisant les formules adaptées : <i>Her / his name is, she / he is, she / he lives in</i></p> | <p>Se présenter :</p> <p>idem</p> <p>+ savoir poser quelque questions en retour : <i>and you, what's your name ? / and you how old are you ?</i></p> <p>Présenter quelqu'un :</p> <p>idem</p> <p>+ savoir interroger sur une troisième personnes : <i>What's her / his name ? / How old is she / he ? / Where does he / she live ?</i></p> |
| | <p>→ Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des</p> | Savoir parler de sa famille, de ses goûts. | | Savoir parler de sa famille et de ses goûts ainsi que de la |

| | | | |
|------------------------|---|--|---|
| | activités culturellement connotées. | | famille et des goûts d'une ou d'autres personnes. |
| | → Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels. (ex : BD) | ≈ 3-4 phrases | Au moins 5 phrases et/ou avec un mot de liaison « and » |
| | → Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et l'espace. | Situations de classe : - dire la date (sans l'année) : <i>Today is</i> - dire si il y a des absents : <i>Who is absent today ? Nobody is absent/Sophie is absent today</i> - parler des anniversaires : <i>Is it someone's birthday today ? Yes it is, it's Sophie's birthday. / no it isn't</i> | |
| Connaissances : | | | |
| | <u>Lexique</u> : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement. | Compréhension des expressions pour parler de soi, de son état, de ses goûts. Compréhension des expressions de politesse. + vocabulaire de la famille (<i>father, mother/mum, brother, sister, baby, grand mother, grandfather</i>). + vocabulaire de la nourriture (<i>water, juice, milk, coffee, tea, bread, fish, meat, pasta, pizza, cake, sweets, potatoes, tomatoes</i>). | |
| | <u>Grammaire</u> : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. | Gérondif (utilisation limitée à la situation d'anniversaire) | |
| | <u>Phonologie</u> : reproduction des sons | Répétition et production des sons | |
| | | | - Utilisation des verbes être et avoir et de toutes les personnes. - Utilisation des questions fermées et ouvertes. - Utilisation du gérondif étendu à d'autres situations. |

| ACTIVITE LANGAGIERE | Compétences et connaissances associées | Repères de progressivité | | |
|---------------------|--|---|-------------------------------|--|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| ECRIRE | <p>- Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisés.</p> <p>- Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.</p> | <p>Compétence qui peut être travaillée lors des 2 premières années du cycle mais de manière très ponctuelle.</p> <p>Ces 2 premières années seront en effet consacrées principalement à la compréhension et à la production de l'oral.</p> | | |
| | <p>→ Copier des mots isolés et des textes courts ;</p> <p>→ Écrire sous la dictée des expressions connues ;</p> <p>→ Renseigner un questionnaire ;</p> | | | <p>Recopier pour mémoriser l'orthographe et la syntaxe ;</p> |
| | <p>→ Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires ;</p> <p>→ Décrire des objets, des lieux ;</p> <p>→ Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées ;</p> <p>→ Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre).</p> | | | <p>- Mobiliser ses acquis langagiers et culturels pour produire des phrases ou un texte personnel en s'appuyant sur une trame connue (d'un message, d'une lettre, d'un poème, de textes informatif, narratif...);</p> <p>- Se relire pour améliorer ses productions écrites ;</p> <p>Mettre ses acquis au service d'une écriture créative (niveau A2).</p> |
| | <u>Connaissances :</u> | | | |
| | <p><i>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</i></p> | | | <p>- Vocabulaire de la vie courante</p> |
| | <p><i>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes</i></p> | | | <p>- Maîtriser l'utilisation des verbes être et avoir à toutes les</p> |

grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.

Lien phonie / graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.

personnes.
- Maîtriser l'utilisation de questions fermées et de questions ouvertes avec « who » et « what ».

| ACTIVITE LANGAGIERE | Compétences et connaissances associées | Repères de progressivité | | |
|---------------------|--|--|--|---|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| REAGIR ET DIALOGUER | <ul style="list-style-type: none"> - Poser des questions simples. - Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés. - Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève. | Possibilité de mise en place de rituels de début de classe avec utilisation ou non de flashcards comme support visuel pour aider à l'automatisation. | | |
| | → Établir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...); | Se présenter : - saluer aux différents moments de la journée : <i>good morning, good afternoon, hello</i> - donner son nom : <i>My name is, I'm</i> - donner son âge : <i>I'm years old.</i> - donner son adresse : <i>I live in, I'm from, my address is</i> - donner son numéro de téléphone : <i>my phone number is</i> - donner sa date de naissance : <i>my birthday is on the</i> | Se présenter : idem Présenter quelqu'un : savoir présenter quelqu'un en utilisant les formules adaptées : <i>Her / his name is, she / he is, she / he lives in</i> | Se présenter : idem + savoir poser quelque questions en retour : <i>and you, what's your name ? / and you how old are you ?</i> Présenter quelqu'un : idem + savoir interroger sur une troisième personnes : <i>What's her / his name ? / How old is she / he ? / Where does he / she live ?</i> |
| | → Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse ; | - Savoir poser la question pour demander des nouvelles : <i>How are you ?</i> - Savoir utiliser différentes réponses : <i>I'm fine, I'm ok, I'm sad, I'm sick, I'm tired, I'm happy</i> | | Idem avec plus de vocabulaire pour enrichir les réponses : <i>I'm exhausted, I'm excited, I feel bad, I'm angry, I'm hungry,...</i> |
| | → Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...); | Savoir demander l'heure : <i>What times is it ?</i> | - Savoir demander l'heure : <i>What times is it ?</i> - Savoir répondre lorsque c'est l'heure pile : | - Savoir demander l'heure : <i>What times is it ?</i> - Savoir répondre lorsque c'est l'heure pile et le quart |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <i>It's 5 o'clock. / It's 8 o'clock</i> => le but est de comprendre qu'en anglais, passé midi, on n'utilise pas 13, 14, 15,.... mais 1, 2, 3, | ou moins le quart. <i>It's 5 o'clock. / It's 8 o'clock. / It's quarter past 3. / It's quarter to 11.</i> |
| → Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...); | Savoir parler de ses goûts : <i>I like / I don't like</i> | | Enrichir les expressions : <i>I hate, I love, I enjoy,...</i> |
| → Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...). | Savoir utiliser des formules pour remercier ou décliner : <i>Thank you / your welcome</i> <i>I don't know / I don't understand</i> | | Enrichir les expressions suivant les situations quotidiennes : <i>sorry for being late / thank you very much / excuse me / please / ...</i> |
| <u>Connaissances :</u> | | | |
| <i><u>Lexique</u> : Mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</i> | Utilisation des expressions pour parler de soi, de son état, de ses goûts. Utilisation des expressions de politesse. | | Enrichissement du lexique. |
| <i><u>Grammaire</u> : Contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</i> | Utilisation de la première personne et découverte de la troisième personne avec l'apparition du « s ». On fera attention d'attirer l'attention des élèves sur cette différence sans pour autant en faire un objet d'étude. Manipulation de quelques questions. | | Maitrise de toutes les personnes et pratique plus soutenue de la prononciation du « s » de la troisième personne. Utilisation régulière des questions. |
| <i><u>Phonologie</u> : Reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</i> | | | |
| | | | |

| ACTIVITE LANGAGIERE | Compétences et connaissances associées | Repères de progressivité | | |
|---|--|----------------------------------|-------------------------------|---|
| | | CM1 Connaissances travaillées | CM2 Connaissances évaluées | 6ème Remédiation et diversification |
| DECOUVRIR QUELQUES ASPECTS CULTURELS D'UNE LANGUE VIVANTE ETRAGERE ET REGIONALE | <ul style="list-style-type: none"> - Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés. - Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires. | | | |